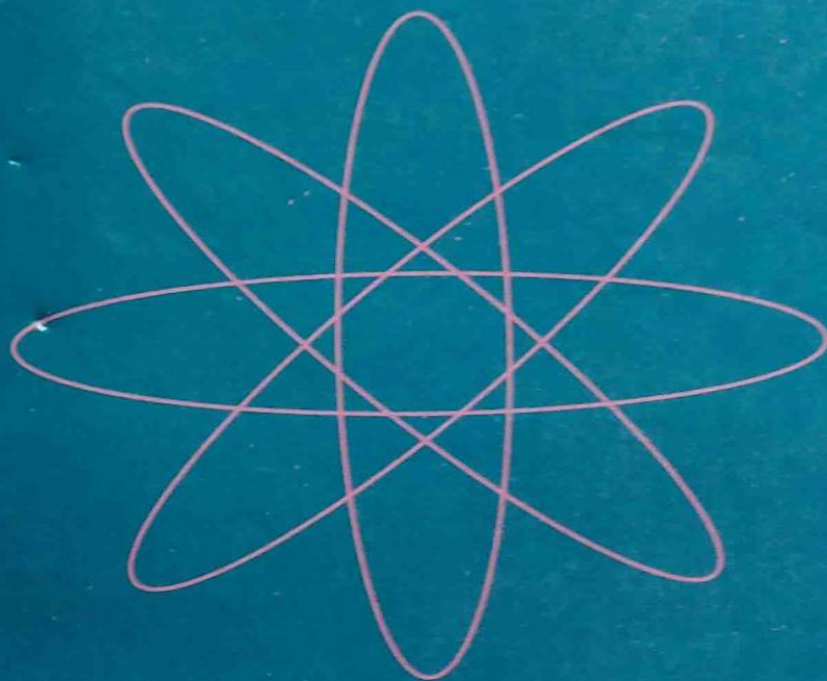


AN EASY WAY TO LEARN ENGLISH

MAKE ENGLISH YOUR LAP-DOG



SUDHAMAY BALA

AN EASY WAY TO LEARN ENGLISH

Sudhamay Bala M.A

Ex-Interpreter. Red Cross

Published by :

CHATURBHUJ PUSTAKALAYA

66/1B, Baithakkhana Road

(Paper Market).

Kolkata-700 009

First Edition : 14th April 2004

Fifteenth Edition : 1st January 2009

Current Edition : January 2014

Price Rs. : 50 only



CONTENTS



| | |
|---|-----|
| Tense, Present Indefinite Tense | 5 |
| Present Continuous Tense | 7 |
| Present Perfect Tense | 8 |
| Present Perfect Continuous Tense | 9 |
| Past Indefinite Tense | 10 |
| Past Continuous Tense | 11 |
| Past Perfect Tense | 12 |
| Past Perfect Continuous Tense | 13 |
| Future Indefinite Tense | 14 |
| Future Continuous Tense, Future Perfect Tense | 15 |
| Future Perfect Continuous Tense | 16 |
| Tense in Chart | 17 |
| Use of Verb in Tense | 18 |
| Conjugation of Verbs | 19 |
| Punctuation | 21 |
| Use of Degree | 24 |
| Adverb | 25 |
| Conjunction | 26 |
| Parts of Speech | 28 |
| Introductory "It" & "There" | 29 |
| Voice Change | 31 |
| Essential Chart for Voice Change | 35 |
| Narration/report | 36 |
| Modal Auxiliary | 40 |
| Infinitive | 44 |
| Application of "ABLE TO" | 48 |
| Auxiliary Verb | 49 |
| Need | 50 |
| Must | 53 |
| Dare | 54 |
| Causative Sentence | 55 |
| Conditional Sentences | 57 |
| Use of Participle | 58 |
| Subjunctive Mood | 60 |
| Uses of Correlatives | 61 |
| Application of 'Seem' and 'Likely' | 66 |
| Letter/Notice/Report/Paragraph/Essay/Biography/Precis | 72 |
| Chart/Table of letter Writing | 72 |
| Notice | 75 |
| Report | 76 |
| Letter and Application Writing | 76 |
| Report-Model an Auto accident | 83 |
| Notice board (chart/model) | 84 |
| Paragraph | 85 |
| Essay, Biography Model | 86 |
| Precis Writing | 87 |
| Single Word | 93 |
| Adding Process of "ING" | 96 |
| Not Friend of Verbs | 97 |
| 50 Function of a Verb | 98 |
| Phrasal Verbs/Group Verbs | 100 |
| Some Common Errors of English Language | 104 |
| Adjectives into Nouns, Some Latin Adjectives | 112 |

ভূমিকা

পরিবর্তিত পৃথিবীর প্রেক্ষাপটে ইংরাজী ভাষায় ভাল অভিজ্ঞতা না থাকলে কর্ম জীবনের পথে প্রবেশ করা অসম্ভব। সাধারণ শিক্ষার্থীরা এটা জানে এবং ইংরাজী শিখতেও চায়। যে দুর্বোধ্য কারণে তারা শিখতে পারে না তা হ'লো, মাথামোটা শিক্ষা পদ্ধতি। আমরা কম্পিউটারের যুগে বাস করছি অথচ আমাদের শিক্ষা পদ্ধতি সেই বৃটিশ আমলের। পাশাপাশি English Medium School গুলো নিত্য নতুন পদ্ধতিতে শিক্ষা দিয়ে ছাত্রছাত্রীদের যুগোপযোগী করে তুলতে আগ্রহ চেষ্টা চালায়। অথচ সেই সুযোগ নেবার মত সুবিধা সবার থাকে না। বাংলা মাধ্যমের ছাত্র হয়েও ইংরাজী ভাষার মায়ায় পড়ে কিছু অতিরিক্ত পড়াশুনা ও পরবর্তী জীবনে বহু বিদেশীর সাথে দোভাষীর কাজ করে এই ভাষাটাকে খুব সামান্য হলেও জানবার সুযোগ হয়েছে। সেই অভিজ্ঞতা থেকে আমি মনে প্রাণে বিশ্বাস করি, ইংরাজী শেখা কঠিন নয়—শেখানো কঠিন। যে পদ্ধতি শিক্ষার্থীর কাছে সব থেকে সহজ এবং আনন্দ দায়ক সেই পদ্ধতির শিক্ষাই স্বার্থক। সেই কথা মাথায় রেখে শুধু একটা বিশেষ শ্রেণী নয়—আপামর বাংলাভাষী শিক্ষার্থীদের জন্য এই প্রয়াস।

যাঁর ঐকান্তিক প্রচেষ্টা ছাড়া এ বই পৃথিবীর আলো দেখতে পেত না সেই শ্রী কালীপদ সাহা মহাশয়ের প্রতি শ্রদ্ধা রেখে শিক্ষার্থী, শিক্ষক, বুদ্ধিজীবী এবং সমস্ত ইংরাজী প্রিয় মানুষের কাজে হার্দিক অনুরোধ, অনিচ্ছাকৃত কোন ত্রুটি যদি থাকে যেন ধরিয়ে দেন। তাঁদের সবার উপদেশ সাদরে গৃহীত হবে এবং পরবর্তী সংস্করণে সংশোধন করার সুযোগ থেকে যেন বঞ্চিত না হই।

বনগ্রাম

সুধাময় বাল্য

১২ই এপ্রিল ২০০৮।

ACKNOWLEDGEMENTS

SOME OF THE AUTHORITIES CONSULTED

1. A DICTIONARY OF ENGLISH LANGUAGE.
BY Dr SAMUEL JOHNSON A. M.
2. THE COLUMBIAN DICTIONARY OF THE ENGLISH
LANGUAGE. BY CALEB ALEXANDER.
3. A COMPENDIUS DICTIONARY OF ENGLISH LANGUAGE.
BY NOAH WEBSTER
4. THE AMERICAN DICTIONARY OF THE ENGLISH LANGUAGE.
BY NOAH WEBSTER & G. F. MAHN.
5. OXFORD ENGLISH DICTIONARY. BY JAMES AUGUSTUS
HENRY MURRAY.
6. THE KING'S ENGLISH. BY FOWLER
7. ENGLISH GRAMMAR SERIES. BY J.C. NESFIELD.
8. TWENTIETH CENTURY DICTIONARY. BY CHAMBERS.
9. THOMSONS & MARTINET. OXFORD GUIDE TO ENGLISH
GRAMMAR (2001 EDN.)
10. THE RANDOM HOUSE DICTIONARY OF ENGLISH
LANGUAGE.
11. TEST OF ENGLISH AS FOREIGN LANGUAGE (TOEFL)
AMERICAN CENTRE
12. OXFORD GUIDE TO ENGLISH GRAMMAR BY JOHN EAST
WOOD (2003 EDN.)

TENSE

ক্রিয়ার কাল/সময়

লেখাপড়া, খেলাধুলা
আরো যত কাজ
সময়টাকে Tense বলে
জেনো যুবরাজ
English Grammar-এ
Tense তিন রকম হয়।
প্রেজেন্ট, ফিউচার
আর পাস্ট তারে কয়।

ক্রিয়া সম্পন্ন হওয়ার সময়কে Tense বা ক্রিয়ার কাল বলে। অর্থাৎ কোন কাজ কখন হয়, হচ্ছে, হয়েছিল বা হবে তাকেই Tense বলে।

- (1) Present Tense বর্তমানে যা হয়।
- (2) Past Tense অতীতে যা হয়েছিল।
- (3) Future Tense ভবিষ্যৎ কালে যা হবে।

PRESENT INDEFINITE TENSE

সাধারণ বর্তমান কাল

আমি পড়ি, তুমি যাও
এসো মধুমিতা,
রবি কাকা, খায় ধোকা
গান গায় তোতা।
যত সব কাজ আর
অভ্যাস বোঝালে,
প্রেজেন্ট ইনডেফিনিট
তাহাকেই বলে।
রূপান্তরে তুমি, আমি
বেশী লোক বাদে,
ক্রিয়ার শেষে s বা
es দিতে হবে।

বর্তমান কালে কোন কাজ যদি সাধারণভাবে ঘটে, যদি অভ্যাস বা চিরসত্য প্রকাশ পায় এবং ঐতিহাসিক সত্য ঘটনার ক্ষেত্রে Present Indefinite Tense বলে। কর্তা যদি Third person singular number হয়, ওপুনাত্র সেই ক্ষেত্রে ক্রিয়ার শেষে s বা es যোগ করতে হয়।

Affirmative Sentence :

(Sub + Verb + Object + Remaining)

শাওন প্রতিদিন স্কুলে যায়। —Shaon goes to school everyday.

সূর্য পূর্বদিকে ওঠে। —The sun rises in the east.

অশোক কলিঙ্গ আক্রমণ করেন। —Ashok attacks Kallinga.

তুতুল একজন ভাল ছাত্র। —Tutul is a good student.*

* **NOTE :** বাক্যে কোন ক্রিয়াপদ না থাকলে সাহায্যকারী Verb—am/ is/ are ব্যবহৃত হয়।

Negative Sentence : (যায় না, খেলে না, পড়ে না ইত্যাদি)

(Sub + do/does not + verb + obj + R)

প্রিয়ানকা প্রতিদিন স্কুলে যায় না। —Priyanka does not go to school daily.

রাখাল বালক বই পড়ে না। —Cowboy does not read book.

আমি দুষ্টুমি করি না। —I do not make naughtiness.

নীলা সাতার জানে না। —Neela does not know swimming.
or, Neela does not know how to swim.

NOTE : Negative বাক্যে do verb আনতে হয়।

Interrogative Sentence (করে? ধরে?)

(Wh + do/does + sub + verb + Obj + R)

তুমি প্রতিদিন কোথায় যাও? —Where do you go daily ?

অনামিকা কেন পড়তে যায় না? —Why does not Anamika go to read?

তোমরা কি এখানে আস? —Do you come here?

NOTE : Wh শব্দ না থাকলে do/does দিয়ে বাক্য শুরু করতে হয়।
Wh-word = Why (কেন), What (কি), What for (কি জন্য),
When (কখন), Where (কোথায়), Which (কোনটি), Whom (কাকে)
ইত্যাদি।

PRESENT CONTINUOUS TENSE

ঘটমান বর্তমান কাল

ক্রিয়া শেষে তেছি তেছ

যদি লেখা থাকে

“Present continuous”

জানবে তুমি তাকে।

আমি থাকলে am হয়

Is একজনে

তুমি থাকলে are হয়

আর বেশী জনে।

ক্রিয়া শেষে ing

যোগ করতে হয়

পড়াশুনা করলে তবে

আরো জানা যায়।

Affirmative Sentence : (তেছি, তেছ, তেছে ইত্যাদি)

(Sub + am / is / are + Verb + ing + Obj + R)

সাগরিকা মাংস রান্না করিতেছে। —Sagarika is cooking meat.

শিকারী বন্দুকে তাক করছে। —The hunter is aiming the gun.

বুল্টি স্কুলে যাচ্ছে। —Bulty is going to school.

* রানী স্বপ্ন দেখিতেছে—Rani dreams a dream.

* আমি আশা করিতেছি—I hope.

NOTE : বাংলা বাক্যে স্বপ্ন দেখিতেছি, আশা করিতেছি এই জাতীয় প্রয়োগ থাকলেও ইংরাজীতে এর প্রয়োগ হয় না। স্বপ্ন দেখা, আশা করা জাতীয় বাক্য Present Indefinite Tense-এ করতে হয়।

Interrogative Sentence (প্রশ্নবোধক বাক্য)

Interrogative Sentence-এ auxiliary/be verb am/is/are বসে। Wh-word থাকলে Formation-টি হবে।

(Wh-word + am / is / are + Sub + Verb + ing + R)

অনামিকা কোথায় যাচ্ছে? —Where is Anamika going ?

আঁখি কেন কাঁদছে? —Why is Ankhi crying ?

তুমি কেন পড়ছো না? —Why are you not reading ?

NOTE : (i) Interrogative-এ not কথাটি noun-এর আগে কিন্তু Pronoun-এর পরে বসে। (ii) Love, hate, taste, hear, see, smell, like, want, hope এই জাতীয় অনুভূতিপূর্ণ Verb গুলির Present Continuous form হয় না।

PRESENT PERFECT TENSE

পুরাঘটিত বর্তমান কাল

কাজ হয়ে গেছে

কিন্তু ফল বর্তমান,

Present Perfect Tense

তারই নাম।

আমি থাকলে **have** বসে

তুমিতেও তাই,

একের বেশী বাদ দিয়ে

Has বসিয়ে যাই।

Verb যা থাকে তার,

Past Participle হয়,

যদি দেখি ক্রিয়ার শেষে

আছি আছ রয়।

Affirmative Sentence :

(Sub + have / has + V. P. P. + Obj + R)

সুখেন্দু বাবু তোমার চিঠি পেয়েছেন। — Sukhendu Babu has received your letter.

আমার বন্ধু বাড়ি গেছেন। — My friend has gone home.

তোমরা ম্যাচ জিতেছ। — You have won the match.

NOTE : মনে রাখতে হবে home একটা Sp. Adv. তাই home কথাটির আগে কখনো to বসে না।

Negative Sentence : না বোধক বাক্য

(Sub + have not / has not + V. P. P. + Obj + R)

নায়িকা এই ছবিতে নাচেনি। — The heroin has not danced in this film.

সাহিত্যিক তার লেখা শেষ করেন নি। —The writer has not completed his writing.

আজ তুমি স্কুলে যাওনি। —You have not gone to school today.

Interrogative Sentence : প্রশ্নবোধক বাক্য

(Wh + have / has + Sub + V. P. P. + Obj + R)

সুদেবী কি বাজারে গেছে? —Has Sudevi gone to market?

তুতুল বইটা কোথায় হারিয়েছে? —Where has Tutul lost the book?

প্রিয়াঙ্কা কোন্ বিষয়ে ফেল করেছে? —Which subject has Priyanka failed ?

জেলেরা কি মাছ ধরতে গেছে? —Have the fishermen gone to catch fish ?

PRESENT PERFECT CONTINUOUS TENSE

পুরাঘটমান বর্তমান কাল

সকাল থেকে পড়ছি বসে—

পড়ছি একমনে।

Perfect Continuous

বলবো এটা জেনে।

Have been, has been

বসাতেই হবে।

ক্রিয়ার শেষ ing

যোগ করে দেবে।

Affirmative Sentence : হ্যাঁ বোধক বাক্য

(Sub + have been / has been + V-ing + Obj + R)

শাওন সকাল থেকে বই পড়ছে। —Shaon has been reading book since morning

বুল্টিরা সকাল ৭টা থেকে খেলছে। —Bulty and others have been playing from 7 a.m.

রাম একমাস জ্বরে ভুগছে। —Ram has been suffering from fever for one month.

Negative Sentence : না বোধক বাক্য

(Sub + have / has not been + V-ing + obj + R)

গত পরশুদিন থেকে শেফালী রান্না করছে না। —Shefaly has not been cooking since day before yesterday.

আনন্দ এক সপ্তাহ খেলছে না। —Ananda has not been playing for a week.

ইমিতা এখন আর অনুশীলন করছে না। —Imita has not been practising now more.

Interrogative Sentence : প্রশ্নবোধক বাক্য

(Wh + have / has + Sub + been + V-ing + R)

জগন্ময় সকাল থেকে কেন খেলছে? —Why has Jaganmaya been playing since morning ?

বাচ্চাটি কেন এতক্ষণ কাঁদছে? —Why has the baby been crying for a long time

NOTE : (i) বাক্যে যদি /হইতে* থাকে তাহলে From এবং /ধরিয়া* থাকলে for বসাতে হবে। (ii) নির্দিষ্ট সময়—From, অনির্দিষ্ট সময়—Since এবং সময় ধরে—For বসে।

PAST INDEFINITE TENSE

সাধারণ অতীত কাল

তুমি যখন এসেছিলে

কোথায় ছিলাম আমি,

Past Indefinite Tense হয়—

এমন থাকলে জানি।

রূপান্তরে ক্রিয়াটির

Past form হয়

ক্রিয়া শেষে যদি দেখি

ছিলাম, ছিল রয়।

Affirmative Sentence : হ্যাঁ বোধক বাক্য

(Sub + Verb-এর Past form + Obj + R)

সাগর আমাদের বাড়িতে এসেছিলো। —Sagar came to our home.

রাকেশ রকেটে চড়ে মহাকাশে গিয়েছিলেন। —Rakesh went to the space with a rocket.

তিনি প্রত্যহ এখানে আসতেন। —He used to come here daily.*

রাবণ খুব ভাল রাজা ছিলেন। —Ravana was a good king.*

এ দেশে এক রাজা বাস করতেন। —A king lived in this country.*

তিনি সবসময় ছাতা বহন করতেন। —He always carried an umbrella.*

NOTE : (i) অভ্যাস বোঝালে used to কথাটি বসাতে হয় এবং মূল verb Present form হয়। (ii) কোন মূল verb না থাকলে was/were বসে বাক্য অনুসারে a, an, the article বসাতে হয়। (iii) Past habit বোঝালেও সেই ক্ষেত্রে simple past tense-এর অনুরূপ করতে হয়।

Negative Sentence : না বোধক বাক্য

(Sub + did not + Verb + Obj + R)

তিনি গত পরশু অফিস যাননি। —He did not go to office day before yesterday.

লোকটি সকালে ভাত খায়নি। —The man did not eat rice in the morning.

আমি গতকাল বাজারে যাইনি। —I did not go to market yesterday.

Interrogative Sentence : প্রশ্নবোধক বাক্য

(Wh + Did + Sub + Verb + Obj + R)

রাম গতকাল কোথায় গিয়েছিল? —Where did Ram go yesterday?

তুমি কাল কেন আসনি? —Why did you not come yesterday?

নিখিল কি চোরটিকে মেরেছিল? —Did Nikhil beat the thief?

PAST CONTINUOUS TENSE

ঘটমান অতীত কাল

তুমি তখন যাইতেছিলে

আসতে ছিলাম আমি,

Past Continuous

জানবে এমন শুনি।

Were হবে তুমি থাকলে

আর বেশী জনে

আমি থাকলে was হবে
আর একজনে
ক্রিয়ার শেষে ing
ভুলো নাকো ভাই
অনেক কথার মাঝে আমি
এটা বলি তাই।

Affirmative Sentence :

(Sub + was / were + V-ing + Obj + R)

আমি স্কুলে যাইতেছিলাম। —I was going to school.
তুমি সেখানে কথা বলছিলে। —You were telling there.
আমি বাড়ি ফিরছিলাম। —I was returning home.

Negative Sentence : না বোধক বাক্য

(Sub + was / were not + V-ing + Obj + R)

আমি কথা বলছিলাম না। —I was not talking
ছেলেরা বই পড়ছিলো না। —Boys were not reading books.
কানু হাসছিলো না। —Kanu was not laughing.

Interrogative Sentence : প্রশ্নবোধক বাক্য

(Wh + was / were + sub + V-ing + Obj + R)

তুমি কোথায় যাচ্ছিলে? —Where were you going ?
রাম কেন যুদ্ধ করছিলো? —Why was Ram fighting ?
তুমি কী বই পড়ছিলে? —What book were you reading ?

PAST PERFECT TENSE

পুরাঘটিত অতীত কাল

অতীতকালে দুটো কাজ
একসাথে ঘটে,
Past Perfect Tense
সেটা জানবেই বটে।
যে কাজটা আগে হয়
Had তার সাথে,
মূল ক্রিয়া **Participle**
দিবে তার সাথে

পরে যেটা ঘটে
তার **Past form** হয়।
এ কথাটা জানলে
তুমি জিতবে নিশ্চয়।

অতীত সময়ে দুটি কাজ একসাথে হওয়ার মধ্যে যে কাজটা অধিকতর আগে হয়েছিল সেটি **Past Perfect Tense** এবং পরের কাজটি **Simple Past Tense** হয়।

[Sub + had + Verb (participle) before + sub + Verb + (past form)]

আমরা স্টেশনে পৌঁছবার আগেই ট্রেনটি ছেড়ে গেল। —The train had left the station before we reached.

ডাক্তার আসার আগেই রুগীটি মারা গেল। —The patient had died before the doctor came.

আমি পৌঁছানোর আগেই সে চলে গিয়েছিলো। —He had left before I arrived.

(Sub + Verb-এর Past) after (Sub + had + V. P. P. + R)

ট্রেন ছেড়ে দেবার পর আমরা স্টেশনে পৌঁছলাম। —We reached the station after the train had left.

তোমরা পাশ করার পর আমি তোমাদের পুরস্কৃত করেছিলাম।

I rewarded you after you had passed the examination.

PAST PERFECT CONTINUOUS TENSE

পুরাঘটমান অতীত কাল

অতীতের কোন কাজ
সময় নিয়ে ঘটে,
Perfect Continuous Tense
জানবে তারে বটে।
ক্রিয়ার সাথে **ing**
যোগ করতে হয়,
তার আগে **had been**
বসাবে নিশ্চয়।

(Sub + had been + V-ing + obj + R)

তুমি তাকে ফোনে পেতে চেষ্টা করছিলে। —You had been trying to get her on the phone.

তিনদিন ধরে লোকটা সাইকেল চালাচ্ছিলো। —The man had been riding cycle for three days.

মেকানিক গাড়িটি মেরামত করছিলো না। —The mechanic had not been repairing the car.

FUTURE INDEFINITE TENSE

সাধারণ ভবিষ্যৎ কাল

শিখবো আমি পড়বে তুমি
পাশ করবে রানী।

Future Indefinite

বলে এদের জানি।
আমি আর আমরা থাকলে
Shall বসাতে হয়,
অন্য সব যায়গাতে
Will নিশ্চয়।

Affirmative Sentence : হ্যাঁ বোধক বাক্য

(Sub + shall / will + Verb + Obj + R)

আগামী পরশু আমি কলকাতায় যাবো। —I shall go to Kolkata day after tomorrow.

রবি মাধ্যমিক পরীক্ষা দেবে। —Rabi will sit in the Madhyamik Examination.

তুমি আমার অনুরোধ রাখবে। —You will keep my request.

Negative Sentence : না বোধক বাক্য

(Sub + Shall / will not + V. + R)

তোমরা গোলমাল করবে না। —You will not make a noise.

বাবা আজ বাড়ী আসবেন না। —Father will not come home today.

Interrogative Sentence : প্রশ্নবোধক বাক্য

(Wh + shall / will + sub + verb + R)

শচীন কেন আজ খেলবেন না? —Why will Sachin not play today?

কাল আপনি কোথায় যাবেন? —Where will you go tomorrow?

NOTE : সংকল্প বোঝালে shall-এর যায়গায় will এবং will-এর যায়গায় shall বসবে।

FUTURE CONTINUOUS TENSE

ঘটমান ভবিষ্যৎ কাল

ভবিষ্যতে কোন কাজ

চলতেই থাকবে,

Future Continuous

তাকেই বলবে।

Shall be, will be

হবেই বসাতে,

ক্রিয়া শেষে **ing**

যোগ করবে তাতে।

Affirmative Sentence : হ্যাঁ বোধক বাক্য

(Sub + shall / will be + V-ing + Obj + R)

প্রিয়াঙ্কা পড়তে থাকবে। —Priyanka will be reading.

শেফালী রান্না করতে থাকবে। —Shefaly will be cooking.

আমি লিখতে থাকবো। —I shall be writing.

Interrogative Sentence : প্রশ্নবোধক বাক্য

(Shall / will + Sub + be + V-ing + R)

প্রিয়াঙ্কা কি পড়তে থাকবে? —Will Priyanka be reading ?

তুমি কি খেলা করতে থাকবে? —Will you be playing ?

তিনি কি লিখতে থাকবেন? —Will he be writing ?

Negative Sentence : না বোধক বাক্য

(Sub + shall / will not + be + V-ing + R)

আমি কাজ করতে থাকবো না। —I shall not be doing work.

তুমি নাচতে থাকবে না। —You will not be dancing.

FUTURE PERFECT TENSE

পুরাঘটিত ভবিষ্যৎ কাল

ভবিষ্যতে দু'টো কাজ

এক সাথে হয়।

Future Perfect Tense

• তাহা রেই কয়।

Shall have, will have

লিখতে হবে যেমন

মূল Verb-এর Past Participle

করতে হবে তেমন।

(Sub + shall have / will have + verb Past participle)
+ (before + Sub + Verb Present)

আমার বাড়ী যাওয়ার আগেই তাঁরা আসবেন। —They will have come before we go home.

নীলা বলবার আগেই অনামিকা বলবে। —Anamika will have told before Neela tells.

তুমি আসার আগেই আমি কলকাতা যাব। —I shall have gone to Kolkata before you come.

FUTURE PERFECT CONTINUOUS TENSE

পুরা ঘটমান ভবিষ্যৎ কাল

ভবিষ্যতে কোন কাজ

চলবে সময় ধরে।

Perfect Continuous

বলবে তুমি তারে।

Shall have been আর

Will have been

ক্রিয়া শেষে ing

বসবে নিশিদিন।

(Sub + Shall have been / will have been + Verb + ing) + (before + Sub + Present Tense)

তুমি আসার আগে পর্যন্ত আমি তোমার অপেক্ষায় থাকবো। —I shall have been waiting for you before you come.

মা আসার আগে পর্যন্ত আমি পড়তে থাকবো। —I shall have been reading before mother comes.

VERB + ING যোগ করার নিয়ম

(i) যে সমস্ত verb-এর শেষে একটি মাত্র e থাকে তাহলে শেষের e উঠিয়ে ing যোগ করতে হয়।

Make + ing = Making.

Come + ing = Coming.

(ii) কিন্তু দুটো ee থাকলে ee + ing যোগ হয়।

See + ing = Seeing.

(iii) শেষে যদি ie থাকে তাহলে ie-এর বদলে y-এর সাথে ing যোগ করতে হয়। Die + ing = Dying.

Lie + ing = Lying.

(iv) শেষে Consonant তার আগে Vowel আবার তার আগে Consonant থাকলে শেষের Consonant-টি দ্বৈত বা Double হয়।

Run + ing = Running.

Beg + ing = Begging.

(v) শব্দের শেষে y থাকলে y + ing হয়।

Cry + ing = Crying.

Dry + ing = Drying.

TENSE IN CHART

ক্রিয়ার কাল-এর তালিকা

TENSE

| PRESENT বর্তমান | PAST অতীত | FUTURE ভবিষ্যৎ |
|---|-------------------------------------|---|
| INDEFINITE—সাধারণ CONTINUOUS—ঘটমান PERFECT—পুরাঘটিত PERFECT CONTINUOUS—পুরাঘটমান | | |
| হয়েছিল | হচ্ছে | হবে |
| PAST অতীত তুমি ছোট ছিলে | PRESENT বর্তমান তুমি এখন যুবক | FUTURE ভবিষ্যৎ তুমি একদিন বৃদ্ধ হবে |

USE OF VERB IN TENSE

| | Indefinite | Continuous | Perect | Perfect Continuous |
|----------------------|---|---|---|---|
| P R E S E N T | Verb + s বা es (আমি-তুমি এবং একের অধিক জন বাদে)। | আমি am, তুমি + একের বেশিতে-are এবং নাম ও এক জনে-is সাথে Verb + ing. | আমি, তুমি, একের অধিকে have বাকী সব ক্ষেত্রে has বসে এবং Verb-এর Past Participle, | আমি, তুমি ও বেশী ক্ষেত্রে have been ও বাকী ক্ষেত্রে has been এবং verb + ing হয়। |
| P A S T | Verb-এর Past form. | আমি + একজন-এর ক্ষেত্রে was বাকীসব ক্ষেত্রে were এবং verb-এর সাথে ing যোগ হয়। | সব ক্ষেত্রেই Subject-এর পর had এবং Verb-এর Past Participle করতে হয়। | Subject- এর পর সব ক্ষেত্রেই had been এবং verb + ing হয়। |
| F U T U R E | আমি এবং আমার ক্ষেত্রে shall বাকী সব ক্ষেত্রেই will বসাতে হয়। | আমি আমার ক্ষেত্রে shall be বাকী সব ক্ষেত্রে will be এবং verb + ing যোগ করতে হয়। | আমি এবং আমার ক্ষেত্রে shall have বাকী সব ক্ষেত্রেই will have এবং verb-এর Past Participle হয়। | আমি, আমার ক্ষেত্রে shall have been এবং বাকী ক্ষেত্রে will have been বসাতে হয়। |

| | PAST অতীত | PRESENT বর্তমান | FUTURE ভবিষ্যৎ |
|------------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|---|
| Indefinite সাধারণ | I wrote | I write | I shall write |
| Continuous ঘটমান | I was writing | I am writing | I shall be writing |
| Perfect পুরাঘটিত | I had written | I have written before you came | I shall have written berore you come |
| Perfect Continuous পুরাঘটমান | I had been writing | I have been writing | I shall have been writing |

CONJUGATION OF VERBS

রূপগত পরিবর্তন

Strong verb/Irregular Verb-এর Past form ও Past Participle কেবলমাত্র ভিতরের Vowel-এর পরিবর্তন করে।

Weak verb/Regular Verb এই জাতীয় Verb-এর Present form-এর সাথে d, ed বা t যোগে Past ও Past Participle হয়।

Weak Verbs or Regular Verbs

| Present participle | Present form | Past form | Past participle form |
|-----------------------|-----------------|-----------|-------------------------|
| Appearing | appear | appeared | appeared |
| Boiling | boil | boiled | boiled |
| Hanging | hang | hanged | hanged |

মূল Verb-এর শেষে e থাকলে শুধু d যোগ হয়

| Present participle | Present form | Past form | Past participle form |
|-----------------------|-----------------|-----------|-------------------------|
| Agreeing | agree | aggreed | agreed |

| Present participle | Present form | Past form | Past participle form |
|--------------------|--------------|---------------|----------------------|
| Caring Lying | care lie | cared lied | cared lied |

According to modern English Grammar there is a system whose name is CVC system : ইংরাজী ভাষার বেশ কিছু শব্দের বানান বা spelling এই নিয়মে করলে কোন অবস্থাতেই ভুল হওয়ার সম্ভাবনা নেই। এই নিয়মে C কথাটার অর্থ Consonant, V কথাটার অর্থ Vowel এবং অন্য C কথাটাও Consonant. অর্থাৎ কোন শব্দের শেষ তিনটি অক্ষর বা বর্ণ যদি Consonant, Vowel ও Consonant থাকে তাহলে সেই শব্দের ing বা present participle করতে গেলে বা Past এবং Past participle করতে এবং Comparative ও Superlative Degree করতে গেলে শেষ বর্ণটি double বা দ্বৈত বর্ণ বসে।

| Present participle | Present form | Past form | Past participle |
|-----------------------------------|-----------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| Begging Cancelling Dropping | Beg cancel Drop | Begged Cancelled Dropped | Begged Cancelled Dropped |

কিছু শব্দ আছে যার শেষ 'y' থাকে। Past করার সময় y উঠে গিয়ে "ied" হয়।

| Present participle | Present form | Past form | Past participle |
|-------------------------------|----------------------|----------------------------|----------------------------|
| Burying Crying Marrying | Bury Cry Marry | Buried Cried Married | Buried Cried Married |

NOTE : কিন্তু শেষ বর্ণ "y" থাকলে ing বা Present participle করার সময় y-এর সাথে ing হয়।

কিছু Verb-এর Present, Past ও p. p. তে একই রূপ থাকে।

(1) Spread—ছড়ানো, (2) Burst—ফেটে যাওয়া. (3) Cut—

কাটা, (4) Put—রাখা, (5) Set—সৃজন করা, (6) Hit—আঘাত করা, (7) Shut—বন্ধ করা, (8) Read—পড়া, (9) Let—অনুমতি দেওয়া, (10) Hurt—আঘাত করা।

কিছু Verb আছে যার Present form-এ যাই থাক না কেন Past-এর শেষে “t” হয়।

| Present participle | Present from | Past form | Past participle |
|------------------------------|---------------------|-------------------------|-------------------------|
| Bending Buying Dealing | Bend Buy Deal | Bent Bought Dealt | Bent Bought Dealt |

Strong Verbs বা Irregular Verb-এর ভিতরে শুধুমাত্র Vowel-এর পরিবর্তন হয়।

| Present Participle | Present from | Past form | Past Participle |
|-------------------------------|-----------------------|------------------------|------------------------------------|
| Abiding Arising Bidding | Abide Arise Bid | Abode Arose Bade | Abode Arose/Arise Bid/Bidden |

PUNCTUATION

যতিচিহ্ন

চলার পথে কেউ যখন
ডাকে আদর করে।
বলে, ও ভাই—
ডাকি তোমায়,
একটুখানি থামো;
‘যতি চিহ্ন’ নাম তার
তোমায় বলি শোন।

আমরা যখন কথা বলি বা লিখি তখন বলা অথবা লেখার মাঝে কিছু কিছু যায়গায় থামি—থামতে হয়। না হলে বাক্য বা Sentence-এর পার্থক্য মুছে গিয়ে পুরোপুরি অর্থহীন হয়ে পড়ে।

তাই কোন বাক্য বা Sentence-এর প্রকৃত অর্থ ভালভাবে বোঝাতে গিয়ে আমরা যেসব চিহ্ন ব্যবহার করি তাদের PUNCTUATION বা যতিচিহ্ন বলে।

বাক্যের অর্থ অর্থবোধক এবং সুন্দর করে বোঝাতে আমরা মোট 12-টি যতিচিহ্ন ব্যবহার করি।

□ FULL STOP OR DOT (ফুল স্টপ বা ডট)

এটা হল পূর্ণ বিরতির চিহ্ন। বাক্যের শেষ বোঝাতে বাক্যের শেষে বসাতে হয়।

I am a Student. Behave like a man.

সংক্ষিপ্ত উপাধি বোঝাতেও full stop বা dot ব্যবহৃত হয়। যেমন—
B. A, M. P, M. A, M. L. A ইত্যাদি।

□ COMMA (কমা)

বাক্যের মাঝে অল্প সময়ের বিরতির জন্য comma ব্যবহার হয়।

Please, let me go now. Yes, you do it.

তারিখের ব্যবহারে—23rd January, 2004.

উদ্ধৃতি বোঝাতে—I do say, “I shall go.”

কোন শর্তসহ adverb-এর ক্ষেত্রে—If it rains, Ram will not come.

যুক্ত শব্দকে পৃথক বোঝাতে—Rich and poor, high and low, must all die.

□ SEMICOLON (সেমিকোলন)

বাক্যের মাঝে কমার চাইতে বেশী অথচ পূর্ণচ্ছেদ বা Fullstop-এর চাইতে কম বিরতির প্রয়োজনে অথবা যুক্ত বাক্যে এই চিহ্ন ব্যবহার হয়।

To err is human; to forgive devine.

The programme came to an end; and the singer was greeted heartly.

□ COLON (কোলন)

কিছু কিছু ক্ষেত্রে বাক্যের মাঝে সেমিকোলনের চাইতে বেশী থামার প্রয়োজন হয়, সেই ক্ষেত্রে কোলন ব্যবহার হয়।

The duties are as follows :

Maintaining, distributing and canvasing.

You know Ananda Sen very well :

We read together in Bangladesh.

! **EXCLAMATION MARK** (এক্সক্লামেশন মার্ক)

আনন্দ, দুঃখ এবং বিস্ময় বোঝাতে— Alas ! you have lost everything.

- **HYPHEN** (হাইফেন)

সম্পর্কযুক্ত শব্দ গঠনে—Son-in-law.

লাইন অসম্পূর্ণ হলে—The teachers wanted to tackle the situation.

“ ” **INVERTED COMMAS** (ইনভার্টেড কমা)

বাক্যের মধ্যে উদ্ধৃতি বোঝালে—“Who are you” the man asked.

বিশেষ কোন বই-এর নাম বোঝাতে—“Song offerings” is written by Rabindranath Tagore.

() **BRACKETS** (ব্রাকেট)

কোন কিছু বিশেষভাবে বোঝাতে বা উল্লেখ করতে—I had to lose all in the compartment (2000/-Rupees).

***** **ASTERISK** (অ্যাস্টারিস্ক)

কোন কিছুর প্রতি দৃষ্টি আকর্ষণ করতে—* Dear Students, attention please.

? **NOTE OF INTERROGATION** (নোট অব ইন্টারোগেশন)

কোন বিষয়ে প্রশ্ন করতে গেলে—Is it yours ? Have you got the money ?

‘ **APOSTROPHE COMMA** (এপস্ট্রফি কমা)

একবচনে এর বোঝাতে (’s বসে)—This is Neela’s book.

এছাড়া বহুবচনের ক্ষেত্রে s বা es-এর পরে বসে—Boys’ school. Girls’ playground.

— **DASH** (ড্যাশ)

বাক্যের অর্থ সম্পূর্ণ করতে—Priyanka is an ideal girl—perhaps the best.

অনেকগুলি একত্রে থাকলে—Friends, Companions, relatives—all deserted him.

বিশেষভাবে অর্থ প্রকাশ করতে—He has lost all—health wealth.

USE OF DEGREE

Degree অনুযায়ী Adjective-এর তিনটি রূপ আছে। যেমন—শাওনকে আমরা যখন /লম্বা* বলতে চাই তখন সেটা হচ্ছে তাকে সাধারণভাবে /লম্বা* বলা। সেই ক্ষেত্রে আমরা Positive Degree ব্যবহার করব। আবার যখন শাওনকে প্রিয়াকার সাথে তুলনা করে শাওনকে /বেশী লম্বা* বলতে চাই তখন সেটা হয় Comparative Degree। কিন্তু যখনই শাওনকে দুয়ের বেশী অর্থাৎ তিনজন বা তার বেশী মেয়ের সাথে /বেশী লম্বা* বলব তখন ব্যবহার করতে হবে Superlative Degree।

তাহলে আমরা এখানে পাচ্ছি—

- (1) Positive Degree—সাধারণভাবে Adjective ব্যবহার করলে।
 - (2) Comparative Degree—দুই-এর মধ্যে তুলনা করলে।
 - (3) Superlative Degree—দুই-এর বেশীর মধ্যে তুলনা করলে।
- (1) **Positive Degree**—এর ব্যবহারের কৌশল :
- দুধের মত সাদা—as white as milk.
সিংহের মত বলবান—as strong as lion.
লোহার মত শক্ত—as hard as iron.
রক্তের মত লাল—as red as blood
- (2) **Comparative Degree**—এর ব্যবহারের কৌশল :
- দুধের চেয়ে সাদা—whiter than milk.
সিংহের চেয়ে বলবান—stronger than lion.
লোহার চেয়ে শক্ত—harder than iron.
রক্তের চেয়ে লাল—redder than blood.
- (3) **Superlative Degree**—এর ব্যবহারের কৌশল :
- সবকিছুর চেয়ে সাদা—whitest of all.
সকলের চেয়ে বলবান—strongest of all.
সবকিছুর চেয়ে শক্ত—hardest of all.
সবকিছুর চেয়ে লাল—reddest of all.

Degree—এর ব্যবহার পদ্ধতি

| | |
|-----------------------------|--|
| Adjective : | Noun বা noun জাতীয় word-এর দোষ, গুণ, অবস্থা, সংখ্যা প্রভৃতি প্রকাশ করে। |
| Positive Degree : | Adjective-কে সাধারণভাবে প্রকাশ করে As + Adjective + as = Positive Degree. |
| Comparative Degree : | দুজন ব্যক্তি বা বস্তুর মধ্যে তুলনা করলে ব্যবহার করা হয়। Adjective-এর Comparative Degree + than + যার সঙ্গে তুলনা। |
| Superlative degree : | দুই-এর বেশীর মধ্যে তুলনা করলে ব্যবহার করা হয়। The + Adjective-এর Superlative Degree + of + যার সঙ্গে তুলনা। |

ADVERB

Adverb-এর কাজ হ'লো Qualify করা বা বিশেষিত করা। ইংরাজী বাক্য গঠনের ক্ষেত্রে Verb-এর মত Adverb-এর গুরুত্ব অসীম। যে সমস্ত Adverb qualify বা বিশেষিত করে তার কিছু প্রয়োগ দেখানো হলো।

Time :

তুমি কখন আসবে? —When will you come?

আমি কতক্ষণ বসবো?—How long I stay?

আমি কত বার বলবো?—How often I say?

তারা সবসময় ব্যস্ত—They are always busy.

বাবা শীঘ্রই আসবেন—Father will come soon.

Place :

এখানে এস—Come here.

সে বিদেশে থাকে—He lives abroad.

ভিতরে যাও—Go in.

সামনে একটা বিদ্যালয় আছে—There is a school ahead.
সেখানে কেউ ছিল না—Nobody was there.
কেউ কি এখানে আছেন?—Anybody else here ?

Manner or Quality :

শাওন কাজটি সহজে করেছিল—Saon did the work easily.
তুমি সতর্কভাবে পড়—You read carefully.
প্রিয়াঙ্কা সঠিক উত্তর দেয়—Pryanika answers correctly.
তুমি আস্তে আস্তে কথা বলো—You talk slowly.

Person or Purpose :

তুমি ধনী তাই এমন কথা বলো—You are rich so you say so.
এই কারণে তিনি গ্রাম ছেড়ে গেলেন—Hence he left the village.
সেই কারণে সে তাড়াতাড়ি এল—He therefore came quickly.
সেই অনুসারে আমি পড়ি—I read accordingly.

Order :

প্রথমত তোমার সেখানে যাওয়া উচিত—Firstly you should go there.
দ্বিতীয়ত তার ফিরে আসা উচিত—Secondly he should return.
সে অবশেষে এসেছিল—He came lastly.
শেষ পর্যন্ত তিনি যুদ্ধ ঘোষণা করলেন—Lastly he declared the war.

Affirmation and Negation :

সত্যই তিনি মহান—He is truly great.
প্রকৃতপক্ষে সুদেবী বোকা নয়—Actually Sudevi is not a fool.
পাঁচা নিশ্চিতরূপে চোর—Pancha is certainly a thief.
সম্ভবত নীলা আসবে না—Probably Neela will not come.
ভাল ছেলেরা সেখানে যায় না—Goodboys never go there.

CONJUNCTION

সংযোগ

Conjunction শব্দের অর্থ হলো সংযোগকারী। অর্থাৎ যে word-এর কাজই হলো একটাকে অন্যটার সাথে যোগ করা। এখন প্রশ্ন হচ্ছে কার সাথে কার যোগ? Conjunction সাধারণতঃ তিনরকম যোগ করার কাজ করে। যেমন—(1) **Word + Word** (2) **Sentence + Sentence** (3) **Word + Clause**.

List of Conjunctions : though, for, after, and, before, because, why, best, unless, than, that, if, where, as, when, till, until.

Word + Word

(1) সুপ্রিয়া ও নীলা যায়—**Supria and Neela** goes.

Noun + Noun

(2) আমি ও তুমি খেলি—**You and I** play.

Pronoun + Pronoun

(3) শাওন ও সে পড়ে—**Shaon and he** reads.

Noun + Pronoun

(4) সে সৎ কিন্তু ভীরু—He is **honest** but **coward**.

Adjective + Adjective

(5) মেয়েটি ধীরে মিষ্টি সুরে গান করে—The girl sings **Slowly** and **Sweetly**. Adverb+Adverb

Sentence + Sentence

(1) আমি স্কুলে যাই।—I go to school

আমি ভাল ছেলে।—I am a good boy.

আমি বিদ্যালয়ে যাই কারণ আমি ভাল ছেলে।—I go to school for I am a good boy.

(2) শিক্ষক মহাশয় বললেন।—The teacher says.

পৃথিবী গোলাকার।—The Earth is round.

শিক্ষক মহাশয় বললেন যে পৃথিবী গোল।—The teacher says that the Earth is round.

(3) তোমার ভাই স্কুলে আসে না।—Your brother does not come to school.

তোমার ভাই অসুস্থ।—Your brother is ill.

তোমার ভাই স্কুলে আসেনা কারণ তোমার ভাই অসুস্থ।—Your brother does not come to school because your brother is ill.

(4) ছেলেটি তোমাকে মানবে।—The boy will obey you.

তুমি তাকে একটা খেলনা দাও।—You give him a toy.

ছেলেটি তোমার কথা মানবে যদি তুমি তাকে একটা খেলনা দাও।—The boy will obey you if you give him a toy.

(5) সে অসৎ নয়।—He is not dishonest.

সে গরীব।—He is poor.

সে অসৎ নয় যদিও সে দরিদ্র।—He is not dishonest though he is poor.

(6) আমি তাকে জিজ্ঞাসা করলাম।—I asked him.

সে স্কুলে যায়নি।—He did not go to school.

আমি তাকে জিজ্ঞাসা করলাম কেন সে স্কুলে যায়নি।—I asked him why he did not go to school.

Word + Clause

(1) বেণু লম্বা।—Benu is tall.

শাওন আরো লম্বা।—Shaon is taller.

শাওন বেণুর চেয়ে লম্বা।—Shaon is taller than Benu (is).

(2) কেউ জানেনা।—Nobody knows.

সে বাস করে।—He lives

কেউ জানেনা সে কোথায় বাস করে।—Nobody knows where he lives.

মন দিয়ে পড়।—Read attentively.

তুমি ফেল করবে।—You will fail.

মন দিয়ে পড় নয়তো তুমি ফেল করবে।—Read attentively otherwise you will fail.

PARTS OF SPEECH

Speech কথাটির অর্থ ভাষণ। যেকোন বাক্যের শব্দ (word) থাকে। অর্থবোধক বাক্যের এই শব্দগুলিকেই Parts of Speech বা বাক্যের অংশ বলে। ইংরাজী বাক্যে মোট আট রকমের শব্দ বা word দেখা যায়।

(1) **Noun** : কোন কিছুর নামকে Noun বলে। যেমন—Benu, Rita, Table, Pen, etc.

(2) **Pronoun** : Noun-এর পরিবর্তে যেটি বসে—He, She, It, They.

(3) **Verb** ক্রিয়া : কাজ করে এমন শব্দ। All the action words are principal verb.

(i) Principal verb : Come, Go, Sleep etc.

(ii) Auxiliary verb :

(a) be auxiliary—am, is, are, was, were, shall, will.

(b) modal auxiliary : can, could, may, might, should, would, must, ought, dare, need etc.

(4) **Adjective** : Noun-এর দোষ, গুণ, সংখ্যা, পরিমাণ বোঝায়—
good, bad, long, short etc.

(5) **Adverb** : Adjective quality বা দোষ গুণ বোঝায়। ভাল
Adjective, খুব ভাল Adverb। আস্তে—Slow—Adjective—খুব
আস্তে Slowly—Adverb.

(6) **Preposition** : যে সমস্ত শব্দ noun বা pronoun-কে তার
অবস্থান বা যায়গার নির্দেশ দেয়। যেমন—উপরে—on, নীচে—under,
পাশে—beside.

(7) **Conjunction** : যে সমস্ত শব্দসমূহ দুটি শব্দ বা বাক্যের সমন্বয়
ঘটায়। যেমন,—and—এবং, or—অথবা, but—কিন্তু ইত্যাদি।

(8) **Interjection** : বিস্ময়সূচক শব্দসমূহ। Alas! Hurrah! oh!
bravo! hush! fie! ইত্যাদি।

Introductory “It” & “There”

সময় বোঝাতে/কাল বোঝাতে/পরিস্থিতি বোঝাতে—

1. এখন সময় দশটা।—It is 10 o'clock.
2. এটা গ্রীষ্মকাল।—It is summer.
3. এটা শীতকাল।—It is winter.
4. এখন বর্ষাকাল।—It is rainy season.

আবহাওয়া বোঝাতে

5. এখন বর্ষা হচ্ছে।—It is raining.
6. এটা সূর্য্যকরোজ্জ্বল দিন।—It is sunny.
7. এখন তুষারপাত হচ্ছে।—It is snowing.

ঋতু বোঝাতে

8. এখন গরমকাল।—It is hot day.
9. এখন শীতকাল।—It is winter season.

স্রোত বোঝাতে

10. এখন জোয়ার।—It is high tide.
11. এখন ভাঁটা।—It is low tide.

দূরত্ব বোঝাতে

12. এটা ৩০ কি.মি.।—It is 30 Km.
13. এটা খুব দূর।—It is a long way.

বর্তমান সময় বোঝাতে

14. এখন যাওয়ার সময়।—It is time to go.

15. এখন যাত্রা করার সময়।—It is time to start.

অতীত সময় বোঝাতে

16. পাঁচ বছর আগে আমি তোমাকে দেখেছিলাম।—It is five years since, I saw you.

17. সাত বছর হয়ে গেল তুমি চলে গেছ।—It is seven years since you went.

গুণবাচক বাক্য

18. এটা ভাল।—It is good / nice.

19. এটা দেরী নয়।—It is little late.

নাবাচক বাচ্য

20. মিথ্যা বলা ভাল নয়।—It is not good to tell a lie.

21. এভাবে বোঝানো হয় না।—It is no use trying to explain.

অব্যক্তিগত আছে বোঝালে : (Present)

There is / are - object + Rest

আমাদের গ্রামে অনেক শিক্ষিত মানুষ আছে।—There are many educated persons in our village.

আমাদের বাড়ীতে পাঁচজন লোক আছে।—There are five persons in our family.

একটি থাকলে—There is, একের বেশী থাকলে—There are.

অব্যক্তিগত ছিল = Past

আমাদের গ্রামে একটা বাগান ছিল।—There was a garden in our village.

এই দেশে রাম নামে এক রাজা ছিল।—There was a king named Ram in this country.

আগে এখানে একটা ঝিল ছিল।—There was a large pond here.

Feel-এর ব্যবহার

পাথর খুব শক্ত।—The stone feels very hard.

মেঝেটা অমসৃণ।—The floor feels rough.

শিরিষ কাগজ খসখসে।—The sand paper feels rough.

Taste-এর ব্যবহার

খাবারটি খুবই সুস্বাদু।—The food tastes very well.

কুইনাইন তেতো।—The quinine tastes bitter.

ঝোলটি খুবই ঝাল।—The curry tastes very hot.

কেক মিষ্টি লাগছে।—The cake tastes sweet.

NOTE : (এই জাতীয় বাক্য বাংলা ভাষায় যেভাবেই গঠিত হোক না কেন ইংরাজী রূপান্তরে সাধারণতঃ Present Indefinite Tense হয়।)

VOICE CHANGE

বাংলা ভাষার মত ইংরাজী ভাষার ক্ষেত্রে ভাববাচ্যে বাক্য গঠনরীতি বহুল প্রচলিত। ইংরাজীতে একে Passive voice বলে।

Active voice-এ Subject বা কর্তা নিজে কাজটি সম্পূর্ণ করে। কিন্তু Passive voice-এ Subject বা কর্তা (doer) নিজে কাজ করে না। Doer না থাকলে Passive voice-এ বাক্য লিখতে হয়।

Passive voice করার নিয়ম :

(i) Subject-কে Object করা হয়।

(ii) Object-কে Subject করতে হয়।

(iii) মূল Verb সবসময় Past Participle হয়।

(v) Subject-এর সবসময় be verb = am, is, are, was, were, shall be, will be ইত্যাদি Tense ও Person অনুযায়ী বসে। এবং Modal verb এর ক্ষেত্রে “be” নিজে বসে। যেমন—Should be, Could be, Can be, May be ইত্যাদি বসে।

Sub + be verb / modal verb + V.P.P. + Re

সে আমাকে একটি ফুল দেয়।

Active : He gives me a flower.

Passive : A flower is given to me by him.

OR : I am given a flower by him.

রীতা একটা চিঠি লেখে।

Active : Rita writes a letter.

ইংরাজী বাক্যে যখন Subject বা doer থাকেনা তখনি passive voice-এর ব্যবহার হয়। যেমন—বইটি কেনা হলো। এই বাক্যের মাধ্যমে জানা গেল না—কে বইটি কিনলো। ছাত্রদের ডাকা হচ্ছে। কে ডাকছে—বলা নেই। এই ধরনের বাক্যে কাজ কে করছে, যখন জানা যায় না তখন Object-কেই Subject করে Passive voice করা হয়। কাজটি কে করে সে জানা গেলে Passive voice করার নিয়ম থাকলেও না করা

ভাল। যেমন এখানে রীতা একটা চিঠি লেখে। কাজটি রীতা করছে যখন জানাই গেল তখন এর **Passive Voice** না করাই ভাল। শিখে রাখবার জন্য শিখে রাখা কিন্তু বাস্তবে প্রয়োগের দরকার নেই। মনে রাখতে হবে Doer না থাকলেই **Passive voice**-এর ব্যবহার শুরু হয়।

Object → Subject

by me → I

by him/her → He/She

by them → They

by us → we

Subject → Object

I → by me

We → by us

They → by them

He/She → by him/her

NOTE : এখানে বিশেষভাবে মনে রাখতে হবে যে, অকর্মক ক্রিয়া বা Intransative verb-এর **Passive voice** হয় না। Intransative verb (অকর্মক ক্রিয়া) = come, go, cry, laugh, sleep, play, rise ইত্যাদি। যে সমস্ত বাক্যে transative verb বা সকর্মক ক্রিয়া থাকে সেগুলিই **Passive voice** করা যায়। যেমন—give, take, get, kill, tell ইত্যাদি।

Present Indefinite Passive Voice

Sub + am / is / are + V. P. P. + Obj + R

এক গ্লাস জল নেওয়া হলো।—A glass of water is taken.

বাজার থেকে কিছু আম কেনা হলো।—Some mangoes are bought from the market.

মেধাবী ছাত্রদের বৃত্তি দেওয়া হয়।—Intelligent students are given scholarship.

সাহসীদের পুরস্কৃত করা হয়।—Braves are awarded.

Present Continuous Passive Voice

Sub + am / is / are - being + V. P. P. + Obj + R

আপনাদের জানানো হচ্ছে।—You are being informed.

স্কুল ম্যাগাজিন প্রকাশিত হচ্ছে।—School magazine is being published.

ভিক্ষারীদের খাবার দেওয়া হচ্ছে।—The beggars are being given food.

Present Perfect Passive Voice

Sub + have been / has been + V. P. P. + Obj + R

ক্রিকেট ম্যাচের আয়োজন করা হয়েছে।—A cricket match has been arranged.

কবিতাটি ‘গীতাঞ্জলি’ থেকে নেওয়া হয়েছে।—The poem has been taken from “Gitangali”.

Past Indefinite Passive Voice
Sub + was / were + V. P. P. + Obj + R

বেশ কয়েকজন আহত হয়েছিল।—Much more were injured.
কয়েকজনকে হাসপাতালে পাঠানো হয়েছিল।—Some were sent to hospital.

তাদেরকে চিকিৎসা করা হয়েছিল।—They were treated.
কয়েকজনকে প্রাথমিক চিকিৎসার পর ছাড়া হয়েছিল।—Some of them were released after first aid.

Past Continuous Passive Voice

Sub + was / were being + V. P. P. + Obj + R

লোকটাকে মারা হচ্ছিল।—The man was being beaten.
আপনাকে ডাকা হয়েছিল।—You were being called.
ছাত্রদের এই অঙ্কটি শেখানো হচ্ছিল।—Students were being taught this sum.

Future Indefinite Passive Voice

Sub + shall / will be + V. P. P. + Obj + R

আগামীকাল স্কুল ম্যাগাজিন প্রকাশিত হবে।—School magazine will be published tomorrow.

গরীবদের বস্ত্র দেওয়া হবে।—Poor will be given cloths.
রাহুলকে ভারতীয় দলে নেওয়া হবে।—Rahul will be taken in Indian team.

মেধাবী ছাত্রদের সাহায্য করা হবে।—Intellegent students will be helped.

NOTE : Passive voice-এ বাংলা বাক্যে বিভক্তির আগে ক্রিয়া বিভক্তি থাকবে।

যেমন—জানানো হয়েছিল। দেওয়া হয়েছিল। প্রকাশিত হবে ইত্যাদি।

ছড়ায় VOICE CHANGE

Voice Change করার সময়

আগে জেনে নাও।

বেশীর ভাগ বাক্য গুলো

বাদ দিয়ে দাও।

Intransitive-এর বাক্যগুলো

আগে বাদ যাবে।

Perfect continuous

সাথে বাদ দেবে।

Subject কে Object করো

Object Subject হয়,

Tense থেকে কিছু বাক্য

বাদ দিতে হয়।

Present perfect এর Third person

এই একটা মাত্র বাদে,

আর যত আছে তার

সবই বাদ যাবে।

Future continuous-এ

যতগুলি হয়,

তার সবগুলি কিন্তু

সাথে বাদ যায়।

এছাড়া আর যা বাদ দিতে হয়

Essential chart খানা দেখে নিতে হয়।

মূলে যে verb তার

Past Participle হবে,

Be verb am/is/are

সাথে দিতে হবে।

was/were/shall/will

যেখানে যেমন চায়,

বাক্যের গঠন মত

সাথে দিতে হয়।

Modal verb এর সাথে

তুমি Be বসিয়ে দেবে,

তা হলেই voice change

অবশ্যই হবে।

Person change এর নিয়মটা

এবার জেনে নাও,

তারপর তুমি একজন

শিক্ষক বনে যাও।

ESSENTIAL CHART FOR VOICE CHANGE

Table of the different formes of the verbs "To be" used in passive Voice

| | PRESENT | | | PAST | | | FUTURE | | |
|---------------------------|--------------|---------------|--------------|---------------|---------------|--------------|--------------------|-------------------|-------------------|
| | First Person | Second Person | Third Person | First Person | Second Person | Third Person | First Person | Second Person | Third Person |
| Indefinite | am are | are — | is are | was were | were — | was were | shall be | will be | will be |
| Continuous | am being | are being | is being | was being | was being | was being | — | — | — |
| Perfect | are being | — — | are being | were being | — — | — — | — | — | — |
| | have been | have been | has been | had been | had been | had been | shall have been | will have been | will have been |
| Perfect Continuous | — — | — — | have been | — — | — — | — — | — | — | — |
| | X | X | X | X | X | X | X | X | X |

NOTE : Perfect Continuous Tense-এর Voice Change হয় না।

NARRATION / REPORT

ইংরাজী ভাষা ভালভাবে শিখতে গেলে যা যা শিখতে হয় Narration তারমধ্যে অন্যতম। Direct Speech বা প্রত্যক্ষ উক্তি এবং Indirect Speech বা পরোক্ষ উক্তি। বক্তার বক্তব্য পরে বর্ণনা করতে narration change-এর indirect speech শিখতে হয়। বক্তার বক্তব্য প্রধানতঃ তিনভাবে প্রকাশ পায়।

(I) বর্ণনামূলক

(II) কার্যবোধক

(III) প্রশ্নবোধক

(I) বর্ণনামূলক = **Sentence + that + Sentence**

প্রথম sentence-টি /বক্তা যাকে বলে* (Reporting Speech)।
দ্বিতীয়টি /বক্তা যে কথা বলে* (Reported Speech)।

Direct : Raju says, "I am weak."

Indirect : Raju says that he is weak.

এখানে Direct Speech-এ "Raju says"—এই কথাগুলি Reporting Speech এবং "I am weak"—এই কথাগুলি Reported Speech.

(II) কার্যবোধক = **Sentence + to + Verb + Remaining**

প্রথম sentence-টি /যে যাকে বলে*। এবং এখানে Remaining বলতে বাক্যের বাকী অংশ বোঝাচ্ছে।

(III) প্রশ্নবোধক = **Sentence + who + Sentence**

or, অথবা

Sentence + if + Sentence + wh-word না থাকলে।

"Wh" types of words = Who, What, Where, When, Which, Whom, How ইত্যাদি এবং "wh" word না থাকলে If বা whether বসাতে হয়।

Grammar বা ব্যাকরণ কথাটা শুনেই আমাদের মনে প্রথম যে প্রতিক্রিয়া কাজ করে তা' হলো, এগুলি বুঝি খুবই কঠিন ও জটিল। প্রারম্ভেই যদি মনটা বিগড়ে যায় তাহলে পুরো ব্যাপারটা যত জটিল তার চাইতেও জটিল হয়ে পড়ে। অথচ বাচ্চাদের সবুজ মনে ছন্দোবদ্ধ কবিতা সবসময়ই আকর্ষণীয়। এই কারণে অতি জটিল ব্যাপারও কবিতার মাধ্যমে খুবই সহজে মনে রাখা

সম্ভব। এই কথা মাথায় রেখে Narration-এর উক্তি পরিবর্তনের পুরো ব্যাপারটা একটা ছড়ার মাধ্যমে উপস্থাপন করা হলো।

Narration-এর ছড়া

Narration Change করার সময়
মনে রাখতে হবে।

Reporting Verb এবং **Reported Speech**
জেনে নিতে হবে।

Direct Speech-এ Coma, থাকে
“**Inverted Coma**”-র আগে

Indirect-এ মুছে দিয়ে
That বসানো লাগে।

Past tense-এ ক্রিয়া যখন প্রত্যক্ষ উক্তি
পরোক্ষেও **Past** হয়, জানুন নিশ্চিতি

এই নিয়মের কারণে **has** হবে **had**

bid হয় **bade**, এবং **forbid** **forbade**

Can অতীতে **could** হয়, **shall** হয় **should**

may অতীতে **might** হয়, **will** হয় **would**

am - is থাকলে **was** হবে, **are** থাকলে **were**

Universal truth হলে এ নিয়মে ছাড়।

here থাকলে **there** হবে **now** থাকলে **then**

this থাকলে **that** হবে, কভু না ভুলবেন।

সম্পর্কটা বুঝতে হবে, আমি-তুমি ও সে

বোঝা যদি ঠিক হয় বদলাবেন নিমেষে।

পরোক্ষে /কোটেশন মার্ক* দেওয়া উচিত নয়

এই কথাটা যেন কভু ভুল না হয়।

বাক্যে যদি প্রশ্ন থাকে, **that** তুলতে হবে,

সেই স্থানে **if** অথবা **whether** দিতে হবে।

who, what, why, when যখন দেখা যাবে

Whether, if, that সবই বাদ যাবে।

বাক্য যদি আদেশ করে **Verb “to”** চায়

Order, ask বা **tell** সেথায় মানায়।

Verb-এর পরিবর্তন পদ্ধতি

| DIRECT → INDIRECT | DIRECT → INDIRECT |
|-----------------------------|-----------------------------|
| am, is, are → was, were | go → went |
| have, has → had | went → had gone |
| was, were → had been | do → did |
| shall, will → should, would | can not → could not |
| can, may → could, might | must, should → must, should |
| do not go → did not go | did not go → had not gone |

Adverb-এর পরিবর্তন পদ্ধতি

| DIRECT → INDIRECT | DIRECT → INDIRECT |
|-------------------|------------------------------|
| now → then | hence → thence |
| it → that | today → that day |
| this → that | to night → that night |
| these → those | yesterday → the previous day |
| here → there | tomorrow → the following day |
| ago → before | thus → so |

অর্থ অনুযায়ী Subject ও Object Pronoun-এর পরিবর্তন

| SUBJECT | OBJECT |
|---------------------|-----------------------|
| I → he / she | you → him / her |
| you → he / she / I | me → him / her |
| They → They | us → them |
| He / She → he / she | him / her → him / her |
| We → they | them → them |

NOTE : অর্থ অনুযায়ী Indirect Speech-এর Verb গুলি—Said, told, ordered, requested, asked, advised, suggested, prayed, wished, proposed, exclaimed, with joy / sorrow ইত্যাদি হয়।

Example :

বর্ণনামূলক Sentence + that + Sentence

Direct : He says "I am weak."

Indirect : He says that he is weak.

Direct : Ram will say Rahim, "I shall stand first".
 Indirect : Ram will say Rahim that he will stand first.
 Direct : They said to him, "We have seen this".
 Indirect : They **told** him **that they had seen that**.

কার্যমূলক Sentence + to + Verb + Rest

Direct : The teacher said to the student, "Do not make a noise".
 Indirect : The teacher ordered the student not to make a noise.
 Direct : He said to me. "Read loudly".
 Indirect : He told me to read loudly.

প্রশ্নবোধক : Sentence + wh + Sentence

Direct : Tutul said to Shaon, "Who are you" ?
 Indirect : Tutul asked Shaon who he was.
 Direct : Teacher said to me, "Why are you so late" ?
 Indirect : Teacher asked me why I was so late.

প্রশ্নবোধক Sentence + if + Sentence

Direct : Sudevi said to Priyanka, "Are not you reading" ?
 Indirect : Sudevi asked Priyanka if she was not reading?
 Direct : Sukhendru said to Neela, "Do you not go to Barasat today."
 Indirect : Sukhendru asked Neela if she did not go to Barasat that day.

প্রস্তাব দিলে (Let থাকলে) : Sentence+that+ Sentence

Direct : He said, "Let me do the sum."
 Indirect : He proposed that he might do the sum.
 Direct : Let us go to play ground, "Boys said".
 Indirect : Boys proposed that they should go to play ground.

প্রার্থনা বোঝালে Sentence + that + Sentence

Direct : The old man said, "May God bless you."
 Indirect : The old man prayed that God might bless him.
 Direct : "May you long live" Grandfather said
 Indirect : Grandfather wished that I might live long.

আবেগ বোঝালে : **Sentence + that + Sentence**

Direct : The student cried, "Hurrah ! We have won the match".

Indirect : The student exclaimed with joy that they had won the match.

ইচ্ছা প্রকাশ করলে : **Sentence + to + Verb + R**

Direct : "Had I wings of bird", The King said.

Indirect : The King expressed his strong desire to have wings of a bird.

Direct : "If I had money", The boy said.

Indirect : The boy expressed his desire to have money.

MODAL AUXILIARY

Can, could, would, should, need, ought to, must, dare ইত্যাদি Auxiliary Verb গুলিকে **Modal Auxiliary Verb** বলে।

Affirmative Sentence : যেতে পারে, বলতে পারে, করতে পারে, আঁকতে পারে ইত্যাদি can বা ability বোঝায়।

(Sub + can + Verb + Obj + Rest)

শাওন ছবি আঁকতে পারে।—Shaon can draw picture.

অনন্যা ভাল রান্না করতে পারে।—Ananya can cook well.

আনন্দ ভাল সাঁতার কাটতে পারে।—Ananda can swim well.

NOTE : Can-এর পরিবর্তে ক্ষেত্র বিশেষে able to ব্যবহৃত হয়। যেমন—

ইমিতা গাড়ী চালাতে পারে।—Imita is able to drive car.

আমি তোমাকে শেখাতে পারি।—I am able to teach you.

Passive-এ ব্যবহার :

Doer অর্থাৎ কাজটা কে করে জানা না গেলে Passive Voice-এ করতে হয়।

(Sub + can be + V. P. P. + Obj + Rest)

ছবিটা আঁকা যেতে পারে।—The picture can be drawn.

টাকাটা এখন দেয়া যেতে পারে।—The money can be given now.

পরীক্ষার ফল বের হতে পারে।—The result may be published.

NOTE : ability বা যোগ্যতার ক্ষেত্রে can be এবং সম্ভাবনা আছে এমন ক্ষেত্রে may be হবে।

(Sub + Can not + Verb + Obj + Rest)

Negative Sentence : তে পারে না

শেফালী গাইতে পারে না।—Shefaly can not sing

প্রিয়াঙ্কা রান্না করতে পারে না।—Priyanka can not cook.

May = অনুমতি লাগে এমন ক্ষেত্রেই সাধারণতঃ **May** ব্যবহৃত হয়।
সাধারণতঃ এই জাতীয় বাক্য প্রশ্নবোধক হয়।

আমি কি ভিতরে আসতে পারি?—May I come in ?

আমি কি এখন যেতে পারি?—May I go now ?

আমি কি সাহায্য করতে পারি?—May I help you ?

Negative—তে পারে না।

(Sub + can not be + V. P. P. + Obj)

টাকাটা দেওয়া যেতে পারে না।—The money can not be given.

বইটা তোমাকে দেওয়া যেতে পারে না।—The book can not be given to you.

ম্যাচটা জেতা যায় না।—The match can not be won.

কাজটি যদি অতীত দক্ষতা বা Capacity বোঝায়

(Sub + could + Verb + Obj)

তুমি ভাল গাইতে পারতে।—You could sing well.

সে ছোটবেলায় ভাল দৌড়তে পারতো।—He could run well in his childhood.

Passive-এর ব্যবহার

(Sub + could be + V. P. P. + Rest)

ছবিটা আঁকতে পারতো।—The picture could be drawn.

অনুষ্ঠানে রবীন্দ্রসংগীত গাওয়া যেত।—Rabindra Sangeet might be sung in the function.

কাজটা করা যেত।—The work might be done.

NOTE : দক্ষতা ছিল—Could be, সম্ভাবনা ছিল—might be ব্যবহার করতে হয়।

আমি গতকাল যেতে পারতাম (যাইনি)—I could have gone yesterday.

আমরা খেলাটা জিততে পারতাম (জিতিনি)।—We could have won the match.

তুমি গতকাল আসতে পারতে (আসনি)।—You could have come yesterday.

NOTE : Could have-এর যায়গায় might have-ব্যবহার করা যায়।

Passive ব্যবহার

(Sub + could have been + V. P. P. + Rest)

টাকাটা দেওয়া যেত (দেয়নি)।—The money could have been given.

বইটা পড়া যেত (পড়েনি)।—The book could have been read.

আমাকে ডাকা যেত (ডাকেনি)।—I could have been called.

NOTE : Could have been-এর বদলে might have been ব্যবহার করা যায়।

কাজটি করে থাকবে বোঝালে—

(Sub + may have + V. P. P. + Obj + R)

সে স্কুলে গিয়ে থাকবে।—He may have gone to School

সে ট্রেন মিস করে থাকবে।—She may have missed the train.

Passive-এর ব্যবহার :

আপনারা বইটি আগে কিনে থাকবেন (active)—You may have bought this book before.

Passive : This book may have been bought by you before.

Passive ব্যবহার—তে পারে

(Sub + may have been + V. P. P. + Rest)

বইটি আগে পড়া থাকতে পারে।—The book may have been read before.

বাকী টাকাটা দেওয়া যেতে পারে।—The due money may have been paid.

কোন কাজ করতাম বা করতে (short period)

(Sub + would + Verb + obj + R)

সে ঘটনাটা জানতো।—He would know the matter.

তিনি মাঝে মাঝে এখানে আসতেন।—He would come here now and then.

Passive ব্যবহার :

(Sub + would be + V. P. P. + R)

যদি ঘটনাটা জানা যেত।—If the matter would be known.

আমাকে যদি জানাতো।—If I would be informed.

নেওয়া হতো, দেওয়া হতো, উপস্থিত হতো এই ক্ষেত্রে :

(Sub + would have been + V. P. P. + R)

ছাত্ররা উপকৃত হতো।—Students would have been benefited.

আমাকে যদি নেওয়া হতো।—If I would have been taken.

অতীত অভ্যাস বোঝালে :

(Sub + used to + verb + Obj + R)

আর্য্যর দুধ ও মধু পান করতেন।—The Arya used to drink milk and honey.

আমি রোজ ব্যায়াম করতাম।—I used to exercise daily.

গান্ধীজী রোজ সকালে হাঁটতেন।—Gandhiji used to walk everyday morning.

বিদ্যাসাগর ল্যাম্পপোস্টের আলোয় বই পড়তেন।—Vidyasagar used to read book at lamp post light.

o Negative Sentence (পারেনি, করিনি)

(Sub + could not + Verb + obj + R)

আমি যেতে পারিনি।—I could not go.

ভারত জিততে পারেনি।—India could not win.

সে তাকে ভুলতে পারেনি।—He could not forget her.

Inerrogative Sentence-এর ব্যবহার :

(Wh + could + Sub + Verb + R)

ভারত কেন জিততে পারেনি?—Why could not india win ?

সে কি আসতে পারেনি?—Could he not come ?

তুমি কি আঁকতে পারতে?—Could you draw ?

INFINITIVE

- **Present Infinitive**—যতে হয়, খেলতে হয়, পড়তে হয় :

Sub + am / is / are + to + Verb + obj + Remaining

ছাত্রদের রোজ স্কুলে যেতে হয়—Students are to go to school daily

মাকে রোজ রান্না করতে হয়—Mother is to cook daily.

- **Infinitive Passive**—পাঠাতে হয়, পেতে হয়, বোঝাতে হয় :

Sub + am / is / are + to be + V. P. P. + Obj + Rest

ছাত্রদের বোঝাতে হয়—Students are to be explained.

গরীবদের সাহায্য করতে হয়—Poors are to be helped.

হত্যাকারীকে শাস্তি পেতে হয়—Murderer is to be punished.

NOTE : এখানে কর্তা কাজ করে না। কর্তার হয়ে কেউ কাজ করিয়ে নেয়।

- **Past Infinitive**—তে হয়েছিল :

Sub + had to + Verb + obj + Re

শ্রীমতীকে স্কুলে যেতে হয়েছিল—Sreematy had to go to school.

আমাকে বই পড়তে হয়েছিল—I had to read book.

- **Past Infinitive (Passive)**—তে হয়েছিল :

Sub + had + to be + V. P. P. + obj + R

অনিমাকে হাসপাতাল পাঠাতে হয়েছিল—Anima had to be sent to hospital.

মালগুলো বাজারে পাঠাতে হয়েছিল—The goods had to be sent to the market.

- **Past Infinitive (Negative)**—তে হয়নি :

Sub + did not have to + verb + obj + R

তোমাকে গতকাল স্কুলে যেতে হয়নি—You did not have to go to School yestenday.

বাবাকে অফিস যেতে হয়নি—Father did not have to go to office.

- **Past Infinitive (Passive)**—তে হয়নি :

Sub + did not have to be + V. P. P. + R

তোমাকে শেখাতে হয়নি—You did not have to be taught.

● **Future Infinitive**—তে হবে :

Sub + have to / has to + verb + obj + R

আমাকে স্কুলে যেতে হবে—I have to go to School.

ছাত্রদের ইংরাজী শিখতে হবে—The Students have to learn English.

সৌরভকে আজ ভাল খেলতে হবে—Sourav has to play well today.

● **Future Infinitive (Passive)**—তে হবে :

বাক্যে Doer অর্থাৎ কর্তাকে জানা যায় না। সেই রকম ক্ষেত্রে

Sub + have / has to be + V.P.P. + obj + R

আমাদের দাবী মানতে হবে—Our demand has to be fulfilled.

ছাত্রদের ইংরাজী শেখাতে হবে—Students have to be taught English.

● **Future Infinitive (Negative)**—তে হবে না :

Sub + do / does not have to + verb + obj + R

শ্যামলীকে আজ পড়তে হবে না—Shyamali does not have to read today.

আমাকে কাল পড়তে হবে না—I do not have to read tomorrow.

● **Future Infinitive (Passive)**—তে হবে না :

Sub + do / does not have to be + V.P.P. + obj + R

আমাকে শেখাতে হবে না—I do not have to be taught.

বাকী টাকাটা দিতে হবে না—The due money do not have to be paid

● **Future Infinitive (Interrogative)**—তে হবে :

What + do / does + Sub + have to + verb + obj + R

সীতাকে কোথায় যেতে হবে?—Where does sita have to go?

আমাকে কোন জায়গায় খেলতে হবে?—Which position do I have to play?

● **Had better**—বরং :

Sub + had better + verb + obj + R

আমি বরং স্কুলে যাই—I had better go to school

তুমি বরং বাড়ী যাও—You had better go home.

● **Would rather than—বরং—তবুও :**

ফেল করবো তবু নকল করবো না—I would rather fail than copy.

মরব তবু পরাজয় স্বীকার করব না—We would rather die than admit defeat.

● **Could not be—কিছুতেই না :**

Sub + Could not be + V + ing + obj + R

সংগীতা কিছুতেই দুষ্টুমি করবে না—Sangeeta could not be doing naughtiness.

তুতুল কিছুতেই আমাকে সাহায্য করবে না—Tutul could not be helping me.

● **Present participle—না করে পারা গেল না :**

Sub + could not help + V + ing + Phrase.

প্রিয়াঙ্কা না কেঁদে পারলোনা—Priyanka could not help weeping.

সুদেবী না হেসে পারলো না—Sudevi could not help laughing

Or

Sub + could not but + verb + R

সে কাজটি না করে পারলো না—He could not but do the work.

তুমি না গিয়ে পারলে না—You could not but go.

● **Should—উচিত :**

Subject + Should + Verb + Object + R

আপনার বইটা পড়া উচিত—You should read the book.

আমার স্কুলে যাওয়া উচিত—I should go to school.

● **Should negative—উচিত নয় :**

Subject + Should not + Verb + obj + R

আমার দুষ্টুমি করা উচিত নয়—I should not do naughtiness.

তোমার কথা বলা উচিত নয়—You should not talk.

● **Should verb—উচিত নয়? :**

Should + Sub + Verb + Obj + R

তোমার কি যাওয়া উচিত?—Should you go?

তোমার কি পড়া উচিত নয়?—Should you not read?

● **Ought to (indefinite)—উচিত :**

Sub + Ought to + verb + obj + R

আমার দেশকে ভালবাসা উচিত—I ought to love my country.

তোমার বাবা-মাকে ভালবাসা উচিত—You ought to love your parents.

NOTE : নমনীয়তা, বাধ্যবাধকতা, শিক্ষকের নির্দেশ ডাক্তারের উপদেশ বোঝালে Should-এর বদলে ought to ব্যবহৃত হয়।

● **Should (continuous)—থাকা উচিত :**

Subject + Should be + V. + ing + Obj + R

স্মৃতির পড়তে থাকা উচিত—Smrity should be reading.

নীলার ভাত রাধতে থাকা উচিত—Neela should be cooking rice.

● **Should (past)—উচিত ছিল :**

Sub + should have + V. P. P. + Obj + R

সুখেন্দুর বসে থাকা উচিত ছিল—Sukhendu should have seated.

সুদেবীর কাপড় কাঁচতে থাকা উচিত ছিল—Sudevi should have washed cloths.

● **Passive voice—উচিত ছিল :**

Subject + Should have been + V. P. P. + obj + R

বইটি কেনা উচিত ছিল—The book should have been bought.

সত্য কথা বলা উচিত ছিল—The truth should have been told.

NOTE : উচিত ছিল জাতীয় বাক্যে যখন Doer থাকে না তখন বস্তু বা ঘটনাকে Subject করতে হয়।

● **Negative Past—উচিত হয়নি :**

Subject + Should not have + V. P. P. + Obj + R

সোহাগের কাজটি করা উচিত হয়নি—Sohag should not have done the work.

তুতুলের মিথ্যা কথা বলা উচিত হয়নি—Tutul should not have told the lie.

● **Interrogative—উচিত :**

Should + Sub + have + V.P.P. + R

তোমার কি কাজটি করা উচিত ছিল?—Should you have done the work ?

তোমার কি এখন মন দিয়ে পড়া উচিত ছিল না?—Should not you have studied carefully now?

● **Passive voice (Negative)**—উচিত ছিল না :

Subject + Should not have been + V.P.P. + R

মিথ্যা কথা বলা উচিত হয়নি—The lie should not have been told.
কাজটা করা উচিত হয়নি—The work should not have been done.

NOTE : উচিত হয়নি ক্ষেত্রে যখন Doer নেই।

● **Passive voice (Interrogative)**—উচিত ছিল :

Should + Sub + have + V. P. P. + Rest

কাজটি করা কি তোমার উচিত ছিল?—Should you have done the work?

মন দিয়ে পড়া কি তোমার উচিত ছিল না?—Should not you have studied carefully ?

● **Passive voice (Doer-নেই)** উচিত হয়নি :

Should + obj + have been + V. P. P. + R

মিথ্যা কথা বলা উচিত ছিল কি?—Should the lie have been told?

সত্য কথা বলা কি উচিত ছিল না?—Should not the truth have been told?

Application of “ABLE TO”

● **Present Indefinite**—তে পারে :

Sub + am / is / are + able to + verb + obj + R

সে রান্না করতে পারে—He can cook.

মা ভাল রান্না করতে পারে—Mother is able to cook.

NOTE : Can—সাধারণ পারা অর্থে কিন্তু যোগ্যতা বা দক্ষতা বোঝালে can-এর বদলে able to বসালে ভাল হয়।

● **Present continuous “able to”**—তে পারছি :

Sub + am / is / are + being able to + verb + obj + R

আমি আপনাকে বোঝাতে পারছি—I am being able to explain you.

ইমিতা গাইতে পারছে না—Imita is being unable to sing.

● **Present perfect “able to”**—তে পারছে :

Sub + have / has been able to + verb + obj + R

শেফালী অঙ্কটা করতে পেরেছে—Shafaly has been able to solve the sum.

আমরা ভালভাবে পৌঁছাতে পেরেছি—We have been able to reach well.

তুমি বিষয়টা বোঝাতে পারোনি—You have been unable to explain the matter.

NOTE : Negative বোঝালে unable.

● **Past Indefinite “able to”**—তে পেরেছিল :

Sub + was / were able to + verb + obj + R

তুমি গল্পটি বলতে পেরেছিলে—You were able to tell the tale.

আমরা সন্ধ্যায় বাড়ী পৌঁছাতে পেরেছিলাম—We were able to reach home at evening

আনন্দবাবু গতকাল বিচার সভায় পৌঁছাতে পারেননি—Ananda Babu was unable to reach in the meeting yesterday.

NOTE : Negative বোঝালে Unable.

● **Past continuous “able to”**—তে পেরেছিল :

Sub + was / were being able to + verb + obj. + R

আমি বইটি পড়তে পারছিলাম—I was being able to read the book.

তুমি কাজটি করতে পারছিলে না—You were being unable to do the work.

● **Future “able to”**—তে পারবে :

Sub + shall / will be able to + verb + obje + R

আমি কাজটা করতে পারবো—I shall be able to do the work.

আজ তুমি যেতে পারবে না—You will be unable to go today

AUXILIARY VERB

বিশেষ ব্যবহার

● **About to**—প্রায় :

Sub + am / is / are + about to + verb + R

আমরা পড়াটা প্রায় শেষ করে ফেলেছি—We are about to complete the lesson.

লোকটা প্রায় মরে যাচ্ছিলো—The man was about to die.

● **Almost**—পুরোপুরি :

Sub + am / is / are + almost + verb + obj. + R

আমি অংকটা পুরো করি—I am almost do the sum.

লোকটা একেবারে মারা গেছে—The man is almost dead.

● কথা—Sub + am/is/are expected to + verb + obj. + R

বাবার আজ আসার কথা—Father is expected to come today.

তোমার কাল যাওয়ার কথা—You are expected to go tomorrow.

● (Promised and did later)—কথা ছিল :

Sub + was / were to + verb + obj + R

সোহাগের এখানে আসার কথা ছিল—Sohag was to come here.

মিতালীর স্কুলে যাওয়ার কথা ছিল—Mitaly was to go to school.

● (Promised but failure)—কথা ছিল পূরণ হয় নি :

Sub + was / were to have + V.P.P. + obj + R

আজ বাবার আসার কথা ছিল (আসেননি)—Father was to have come today.

গত পরশুদিন আমার যাওয়ার কথা ছিল (যাইনি)—I was to have gone day before yesterday.

● ব্যক্তিগত আছে :

Sub + have / has + object + R

আমার একটা কলম আছে—I have a pen.

সীতার একটি ছাতা আছে—Seeta has an umbrella

● ব্যক্তিগত ছিল :

Sub + had + verb + obj + R

আমাদের অনেক টাকা ছিল—We had huge money.

রামের একটা গাধা ছিল—Ram had an ass.

NEED

ইংরাজী বাক্যে *need verb* এর ব্যবহার ব্যাপক। *need ordinary verb* এবং *Modal auxiliary* উভয়ভাবে ব্যবহৃত হয়।

● When need is a modal verb

Note : দরকার শব্দের সঙ্গে ক্রিয়াপদ থাকলে need কথাটার পর to infinitive আনতে হয়।

Affirmative : Sub + need to + verb + object + R

আমার বইটা পড়া দরকার—I need to read the book.

তোমার স্কুলে যাওয়া দরকার—You need to go to school.

NOTE : Doer বা কাজটা কে করে বলা না থাকলে Passive voice-এ করতে হয়।

● **Affirmative (Passive)**—করা দরকার :

Sub + need to be + V. P. P. + obj + R

বইটা কেনা দরকার—The book need to be bought.

টাকাটা দেয়া দরকার—The money need to be paid.

● **Negative**—দরকার নেই :

Sub + need not + verb + obj + R

তোমার এখানে আসার দরকার নেই—You need not come here.

তুতুলের স্কুলে যাওয়া দরকার নেই—Tutul does not need to go to school.

আজকের অনুষ্ঠানে শেফালীর গাইবার দরকার নেই—Shefaly does not need to sing today's function.

NOTE : Subject যদি third person singular number হয় তাহলেও need verb এর সাথে 'S হয় না। অর্থাৎ needs not হয় না। কিন্তু It does not need এর ব্যবহার ব্যাপক।

● **Negative (passive)**—দরকার নেই :

অন্য বই কেনা দরকার নেই—The other book need not to be bought.

টাকাটা এখন দেয়া দরকার নেই—The money need not to be given now.

● **Interrogative**—করা দরকার :

Do / Does + sub + need to + verb + R

এই বইটা আমার কেন পড়া দরকার?—Why do I need to read this book ?

সুপ্রিয়ার কি খেলার দরকার নেই?—Does not Supria need to play?

● **Affirmative (past)**—দরকার ছিল :

Sub + need have + V. P. P. + obj + R

আমার ওখানে যাওয়ার দরকার ছিল—I need have gone there.

ভারতীয় দলের জেতার দরকার ছিল—The Indian team need have won the match.

● **Affirmative (passive)**—দরকার ছিল :

Sub + need have been + V.P.P. + R

বইটা কেনা দরকার ছিল—The book need have been bought.

কাজটা ভাল করে করা দরকার ছিল—The work need have been done carefully.

● **Negative (past)**—দরকার ছিল না :

Sub + need not have + V.P.P. + obj + R

এই জামাটা তোমার কেনা দরকার ছিল না—You need not have purchased this shirt.

ওখানে আমার যাওয়ার দরকার ছিল না—I need not have gone there.

● **Negative (passive)**—দরকার ছিল না :

Sub + need not have been + V.P.P. + obj + R

কলমটি আমার কেনা দরকার ছিল না—The pen need not have been purchased

মিথ্যা কথা বলা দরকার ছিল না—The lie need not have been told.

● **Interrogative (past)**—দরকার ছিল? :

Wh + did + sub + need to + verb + obj + R

সত্যকথা বলা আমার দরকার ছিল না কি?—Did not I need to speak the truth ?

এই বইটা পড়া ছাত্রদের কেন দরকার ছিল?—Why did the students need to read this book ?

● **Interrogative (passive)**—দরকার ছিল? :

Did + Sub + need to be + V.P.P. + R

বইটা এখন কেনার কোন দরকার ছিল কি?—Did the book need to be bought now ?

টাকাটা এখন ফেরত নেবার কোন দরকার ছিল কি?—Did the money need to be returned now ?

● **When need is an ordinary verb**—এখানে দরকার ক্রিয়ার সাথে অতিরিক্ত ক্রিয়াপদ থাকবে না :

Affirmative : দরকার

Sub + need + obj + R

আমার একশত টাকা দরকার—I need Rs. 100.

আপনাকে আমার দরকার—I need you.

● **Negative : (Indefinite)**—দরকার নেই :

Sub + do / does not need + obj + R

রামকে আমার দরকার নেই—I do not need Ram.

রামের টাকার দরকার নেই—Ram does not need money.

● **Interrogative—দরকার? :**

Do / Does + sub + need + obj + R

তোমার কি বইটা দরকার?—Do you need the book ?

তার কি ইংরাজী বই দরকার—Does she need an English book?

কেন আমাদের এইরকম বই দরকার?—Why do we need a book like this ?

● **Affirmative (past)—দরকার ছিল :**

Sub + needed + obj + R

আপনাকে আমার দরকার ছিল—I needed you.

ছাত্রদের এইরকম একটা বই দরকার ছিল—The students needed a book like this.

● **Affirmative (passive)—দরকার ছিল :**

Sub + was / were + needed + obj + R

এই ভদ্রলোককে দরকার ছিল—This gentleman was needed.

সংগীতাকে এখন দরকার ছিল—Sangeeta was needed now.

● **Negative (passive)—দরকার ছিল না :**

আরতির বইটা দরকার ছিল না—Arati did not need the book.

আমার কলমটির দরকার ছিল না—I did not need the pen.

MUST

● **Modal Must—এর ব্যবহারঃ এই জাতীয় বাক্যে অবশ্যই কথাটা থাকে।**

Sub + must + verb + obj + R

আমরা অবশ্যই সত্যি কথা বলবো—We must speak the truth.

তুমি অবশ্যই ধূমপান ত্যাগ করবে—You must give up smoking.

সে অবশ্যই মিথ্যা কথা বলবে না—He must not tell a lie.

● **Must (passive) Doer—নেই :**

Sub + must be + V. P. P. + R

অবশ্যই কাজটা করা হবে—The work must be done.

অবশ্যই ইংরাজী শেখা হবে—English must be learned.

● **Must (Continuous)**

Sub + must be + V + ing + obj + R

তুমি অবশ্যই আমাদের স্কুলে আসছো—You must be coming to our school.

ভারত অবশ্যই আগামীকাল জিতছে—India must be winning the match tomorrow.

তুমি অবশ্যই আমাদের বাড়ীতে আসছো—You must be coming to our house.

● **Must (passive)**—বলা হবে :

Sub + must be + V. P. P. + R

অবশ্যই সত্যি কথা বলা হবে—The truth must be told.

ধূমপান অবশ্যই ত্যাগ করা হবে—Smoking must be given up.

● **Must (Perfect)**—বলেছে, গেছে :

Sub + must have + V.P.P. + obj + R

লোকটি নিশ্চয়ই চলে গেছে—The man must have gone.

রুগিটি অবশ্যই মারা গেছে—The patient must have died

● **Must (Passive)**

Sub + must have been + V.P.P. + obj + R

বইটা নিশ্চয়ই দেওয়া হয়েছে—The book must have been given.

তোমাকে অবশ্যই শেখানো হয়েছে—You must have been taught.

DARE

● **Dare as an ordinary verb. dare**—যখন ক্রিয়াবিভক্তি হয় তখন **dare to** ব্যবহৃত হয়। **Third person singular** এর ক্ষেত্রে **dares to** হয়।

Present tense :

Sub + dare to + verb + obj + R

Affirmative : সে কোন কথা বলতে ভয় পায়—He dares to say anything.

Negative: সে কোন কথা বলতে ভয় পায়না—He does not dare to say anything

Interrogative : সে কি কোন কথা বলতে ভয় পায়?—Does he dare to say anything ?

● **Past tense :**

Sub + dared to + verb + R

Aff : ভদ্রমহিলা লোকটাকে সমালোচনা করতে ভয় পেলেন।
The lady dared to criticise the man.

Neg : সে লোকটাকে সমালোচনা করতে ভয় পেল না।
He did not dare to criticise the man.

Int : সে কি সমালোচনা করতে ভয় পায়?
Did he dare to criticise ?

● **Modern English-এ “dare” ordinary verb হিসাবে ব্যবহৃত হয়। Negative বাক্যে এর প্রচলন বেশী।**

তুমি রাতের বেলায় বাইরে যেতে ভয় পাওনা—You do not dare to go out at night.

রাম দরজা খুলতে ভয় পায় না—Ram does not dare to open the door.

● **Dare verb-এর Past Tense-এ ব্যবহার :**

তার সাথে কথা বলতে কেউ ভয় পায়না—Nobody dared to speak with him.

আমি তোমার সাথে কথা বলতে ভয় পাইনি—I did not dare to talk with you.

তুমি কি তার সাথে কথা বলতে ভয় পেয়েছিলে?—Did you dare to talk with him. ?

CAUSATIVE SENTENCE

কোন কাজ করানো/ঘটানো ইত্যাদি ক্ষেত্রে **make, have** ইত্যাদি ব্যবহার করতে হয়।

Present causative—খেলাই, করাই :

Sub + make + obj + verb + R

রাম আমাকে প্রতিদিন খেলায়—Ram makes me play everyday.

শ্যামল বই কিনতে তার বাবাকে টাকা খরচ করায়—Shyamal makes his father pay money to buy books.

তুমি আমাকে মিথ্যা কথা বলাও—You make me tell a lie.

Past causative—(খেলিয়েছিলেন, করিয়েছিলেন) :

Sub + made + obj + verb + R

আমি তোমাকে গতবার খেলিয়েছিলাম—I made you play last year.

তিনি আমাকে দিয়ে কালকে পড়িয়েছিলেন—He made me teach yesterday.

Future Causative : (করানো, পড়ানো) :

Sub + shall / will make + obj + verb + R

আজ আমি তোমাদের দিয়ে ইংরাজী পড়াবো—I shall make you teach English today.

আগামী দিনে তিনি আমাকে খেলাবেন—He will make me play coming day.

Causative, Present perfect—করিয়েছ, সারিয়েছ :

Sub + have / has + obj + V.P.P. + R

আপনি দর্জিকে দিয়ে জামাটি করিয়ে নিয়েছেন—You have the shirt made by the tailor.

তুমি শিক্ষককে দিয়ে অংকটা করিয়ে নিয়েছে—You have the sum solved by the teacher

তিনি ড্রাইভার দিয়ে গাড়ীটি চালিয়ে নেন—He has the car driven by the driver.

Causative past perfect—করিয়ে নিলে, ধরিয়ে নিলে :

Sub + had + obj + V. P. P. + obj

গৃহকর্তা পুলিশকে দিয়ে চোরটিকে ধরিয়ে নিলেন—The land lord had the thief caught by the police.

অসিত রাজুকে দিয়ে কাজটি করিয়ে নিলেন—Asit had the work done by Raju.

Sub + will have + obj + V.P.P. + Obj

আপনার গাড়ীটা মিস্ট্রীকে দিয়ে সারিয়ে নেবেন—You will have the car repaired by the mechanic.

তুমি বইটি পরীক্ষার আগে কিনিয়ে নেবে—You will have the book bought before examination

NOTE : বাংলা ভাষায় এই জাতীয় ব্যাকরণ ধর্মী বাক্য যেখানে object ক্রিয়ার আগে বসানো হয় সেইমত ইংরাজী বাক্য গঠনেও verb-এর আগে object নিয়ে আসতে হয়। এ পর্যন্ত লেখা causative বাক্যের দিকে লক্ষ করলেই বিষয়টা পরিষ্কার হয়ে যাবে।

CONDITIONAL SENTENCES

Present

Pattern—1

(Sub + shall / will + verb) + if + (sub + verb + R)

সুনীল ফ্লাইট পেয়ে যাবে যদি তাড়াতাড়ি যায়।—Sunil will get the flight if he goes fast.

বাঁদরটি কামড়ে দেবে যদি তুমি বিরক্ত করো।—The monkey will bite you if you disturb it.

Pattern—2

(If + Present indefinite tense) + (sub + should + verb)

যদি গান করতে চাও ভাল করে চর্চা করো।—If you want to sing you should study carefully.

যদি স্বাস্থ্য ভাল বানাতে চাও শরীরের প্রতি যত্নবান হও।—If you want to develop good health, you should take care of your body.

Past Conditional Sentence

Pattern—3 (এলে যেতাম, খেললে জিততাম, পড়লে পাশ করতাম)

(If + Sub + V. P.) + (Sub + would + verb)

তুমি এলে আমি যেতাম।—If you came, I would go.

পিন্কি নাচলে পূজা নাচতো।—If Pinki danced, Puja would dance.

সৌরভ খেললে ভারত জিততো।—If Sourav played, India would win.

Pattern—4 (যদি খেলতো জিততাম, যদি আসতো যেতাম)

If (Sub + had + V.P.P.) + (sub + would have + V. P. P.)

পথ যদি ভাল থাকতো আমি সেখানে যেতাম।—If the road had been good, I would have gone there.

তিনি যদি সাহায্য না করতেন আমি পড়তে পারতাম না।—If he had not helped, I would not have studied.

তুমি যদি আমার কথা শুনতে এই অঘটন ঘটতো না—If you had obeyed my orders this disaster would not have happened.
NOTE : Condinal Sentence বা শর্তস্বাপেক্ষ বাক্য গঠনের সময় প্রথমে বাংলা বাক্যের গঠন অনুযায়ী Tense অনুসারে ইংরাজী বাক্য গঠন করতে হয়।

USE OF PARTICIPLE

Verb এর সাথে ing যোগ করাকে gerund বা Participle করা বলে। এবং verb-এর তিন নম্বর form কে Past participle বলে।

● **Present participle :** (গিয়ে - এসে - খেলে ইত্যাদি)

Pattern—1

(V - ing phrase + finite sentence)

লোকটা ঘরে প্রবেশ করে দরজা বন্ধ করলো।—Entering into the room the man shut the door.

তুমি আলো নিভিয়ে শুতে যাও।—Putting out the lamp you go to bed.

পাখিটি ডানা মেলে উড়তে আরম্ভ করে।—Stretching its wings the bird starts to fly.

● **Present participle :**

Pattern—2 (গিয়ে-এসে-খেলে কিন্তু কারো দ্বারা বোঝালে)

(Finite sentence) by (verb-ing phrase)

বেকার ছেলেটি টিউশনির দ্বারা সংসার চালায়।—The unemployed boy maintains his family by doing tution.

ভিখারী রোজ ভিক্ষা করে জীবন চালায়।—The beggar maintains himself by begging everyday.

বাদর গাছে চড়ে নিজের জীবন বাঁচায়।—The monkey saves its life by climbing upon a tree.

● **Present participle :**

Pattern—3

খেলতে খেলতে, যেতে যেতে, কাঁদতে কাঁদতে, ধরতে ধরতে এই জাতীয় দ্বৈত শব্দের ইংরাজী বাক্যে রূপান্তর করার সময় বাক্যে যে tense আছে সেইভাবে করে দ্বৈত শব্দটার সাথে ing যোগ করতে হবে।

(Finite Sentence + V-ing + phrase)

বাচ্চাটি কাঁদতে কাঁদতে স্নান করে।—The baby takes its bath weeping.

ছেলেটি গান করতে করতে ধান কাটে—The boy cuts grain singing a song.

● **Future participle**—দ্বৈত শব্দ :

হাটতে হাটতে কথা বলবে না।—Do not talk while walking.

বই পড়তে পড়তে কথা বলবে না।—Do not talk while reading.

সে গান গাইতে গাইতে বাড়ী যাবে।—He will go home singing a song.

রাম খেলতে খেলতে পা ভাঙবে।—Ram will break his legs playing.

NOTE : উপরের বাক্য দুটো বাংলায় ভবিষ্যত কাল হলেও ইংরাজী রূপান্তর করার সময় Present indefinite tense এ করতে হলো, কারণ কর্তা নেই। আর এই কারণে এই জাতীয় বাক্যে while কথাটা আনতে হয়।

● **Present participle**—ইয়া :

(Being + V.P.P. + finite sentence)

আমার কথায় সন্তুষ্ট হয়ে লোকটা আমাকে ধন্যবাদ দিল।—Being pleased with my talk the man thanked me.

হতবুদ্ধি হয়ে পুলিশটি রাস্তায় দাঁড়িয়ে পড়লো।—Being puzzled the police stood on the road

NOTE : কাজের ফল এখানে তখনও বর্তমান থাকে।

● **Perfect participle** : (গিয়ে, করে, খেলে) :

Having — V. P. P. - obj + finite sentence

কোলকাতায় গিয়ে আমি বিমান দেখতে পেলাম—Having gone to kolkata I saw a plane.

বাড়ীর কাজ শেষ করে মা স্নান করতে গেল।—Having finished her house work mother went to bathe

● **Perfect participle : (passive)**—এখানে কাজটি আগেই শেষ হয়েছিল :

Having been - V. P. P. + finite sentence

অপমানিত হয়ে নেতা সভা ত্যাগ করলেন।—Having been insulted the leader left the meeting.

ক্লান্ত হয়ে পথিক বিশ্রাম নিল।—Having been tired the stranger took rest.

● **Present participle - Gerund**—হিসাবে :

Subject এর gerund

সাঁতার একটি ভাল ব্যায়াম।—Swimming is a good excersie.

ধূমপান বাজে অভ্যাস।—Smoking is a bad habit.

- **Present participle : (Object এর Gerund) :**

আমি সাঁতার জানি।—I know swimming.

তিনি ধূমপান করেন।—He continues smoking.

- **Present participle : (Adjective এর Gerund)**

ওখানে জ্বলন্ত সিগারেটের শেষাংশ পড়ে আছে।—There is a burning cigarette end.

আমি প্রথম ধূমপানের যায়গা দেখতে পেলাম।—I saw first the smoking shed.

SUBJUNCTIVE MOOD

কামনা করি - যদি হতাম—wish

Subject + were + remaining

আমি যদি প্রধানমন্ত্রী হতাম দেশের সেবা করতাম।—If I were the Prime Minister of India, I would serve my country.

তুমি যদি মুখমন্ত্রী হতে নিজেকে উৎসর্গ করতে।—If you were the Chief Minister, you would dedicate yourself for the country.

আমি যদি তোমাদের মত ছাত্র হতাম।—If I were the students like you.

যদি থাকতো :— (আমার-আপনার-তার)

If (sub + had + obj)

আমার যদি অনেক টাকা থাকতো।—If I had huge money.

তোমার যদি এই রকম বই থাকতো।—If you had a book like this.

লোকটার যদি পাখীর মত ডানা থাকতো।—If the man had the wings of a bird.

তোমার যদি ভাল শিক্ষক থাকতো ফেল করতে না।—If you had a good teacher you would not fail.

প্রার্থনা Praying

May + sub + verb + R

ঈশ্বর আপনার মঙ্গল করুন।—May God bless you.

তুমি দীর্ঘজীবী হও।—May you live long.

ভগবান আমাদের রক্ষা করুন।—May God save us.

USE OF CORRELATIVES

দুটির মধ্যে একটি **Either.....or**

আমাকে হয় চেকে প্রদান করুন নতুবা ক্যাশ দিন।—Either you pay me by cheque or in cash.

তুমি হয় স্কুলে যাও নতুবা বাড়ীতে পড়।—Either you go to school or read at home.

দুটোই না **Neither.....nor**

শাওন সারাদিন স্কুলে যায়নি, বইও পড়েনি।—Neither shaon went to school nor studied.

সে পড়াশুনা করে না, কাজও করেনা।—Neither he studies nor works.

সমজাতীয় তুলনা **As.....as**

সে তুতুলের মত ভাল ছেলে।—He is as good as Tutul.

প্রিয়াঙ্কা তার মায়ের মত বুদ্ধিমতি।—Priyaka is as intelligent as her mother.

অসমজাতীয় তুলনা **So.....as**

রাজা তুতুলের মত ভাল ছেলে নয়।—Raja is not so good as Tutul.

আমি তোমার মত চালাক নই।—I am not so clever as you.

এত-যে.....পারে না **So.....that**

মান্না এত মোটা যে দৌড়াতে পারে না।—Manna is so fat that he can not run.

শাওন এত বোকা যে সে অংকটি করতে পারেনি।—Shaon was so dull that he could not do the sum.

তুমি এত দুর্বল যে হাঁটতে পারোনা।—You are so weak thatyou can not walk.

এত..... পারে না **Too.....to**

সে এত মোটা যে কাজ করতে পারে না।—He is too fat to work.

বাবু এত বোকা যে কথা বলতে পারেন।—Babu is too fool to talk.

মিতালী এত বোকা যে অংকটা করতে পারেনি।—Mitaly is too full to do the sum.

দুটি গুণ একত্রে প্রকাশ **Not only.....but also**

শাওন শুধু একজন ভাল ছাত্র নয়, একজন ভাল বক্তা।—Shaon is not only a good student but also a good spokesman.

সুদেবী শুধু দয়াময়ী নয় ন্যায়পরায়ণও বটে।—Sudevi is not only a kind hearted but also a loyal lady.

দুটি ঘটনা প্রায় একই সঙ্গে No Sooner had.....than

ততুল স্টেশনে যাওয়া মাত্র ট্রেনটি ছেড়ে দিল।—No sooner had Tutul reached the station than the train left.

প্রিয়াঙ্কা বাড়ী পৌঁছানোর পর দরজা বন্ধ হ'লো।—No sooner had Priyanka reached home the door closed.

Scarcely had.....when

সে স্টেশনে যাওয়া মাত্রই ট্রেন ছেড়ে দিল।—Scarcely had he reached the station when the train left.

তুমি স্কুলে যাওয়ার পর ক্লাশ শুরু হ'লো।—Scarcely had you reached the school when the class started.

Hardly had.....when

তুমি কাজটি করা মাত্রই তারা সন্তুষ্ট হ'লো।—Hardly had you done the work when they became satisfied.

লোকটা আসা মাত্রই আমি কথা বললাম।—Hardly had the man come when I started to talk.

চেয়ে কম.....নও No less.....than

আমি সুখেন্দুর চেয়ে কম ভাল নই।—I am no less good than Sukhendru.

তুমি রামের চেয়ে কম দোষী নয়।—You are no less guilty than Ram.

ছাড়া.....না No other than

তিনি আমার বাবা ছাড়া কেউ নন।—He is no other than my father.

এটা গরু ছাড়া আর কিছু নয়।—That is no other than a cow.

বরং.....তবু would rather.....than

তুমি বরং ফেল করো তবু নকল করো না।—You would rather fail than copy from other.

বরং উপোশ করবো তবু চুরি করবো না।—I would rather starve than steal.

উভয়গুণ Both.....and

তুমি একেবারে মুর্থ ও বদমাস।—You are both a fool and a knave.

তিনি খুব জ্ঞানী ও পণ্ডিত।—He is both a knowledgeable and intellectual man.

যেমন.....তেমনি As.....so

যেমন কাজ করবে তেমনি ফল পাবে।—As you sow so you reap.
যা বলি তাই করো।—As I say so you do.

যদিও.....তথাপি Though.....yet

যদিও তিনি গরীব তথাপি তিনি সৎ।—Though he is poor yet he is honest.

যদিও সে ভাল ছাত্র তথাপি ভাল মানুষ।—Though he is a good student yet he is a good man.

যত.....তত The more.....The more

যে যত পায় সে তত চায়।—The more he gets, the more he wants.

যত করবে দান তত যাবে বেড়ে।—The more you give, the more it increases.

উভয় ব্যক্তি.....As well as

রাম ও শ্যাম উভয়ই এর জন্য দায়ী।—Ram as well as Shyam is responsible for this.

তোমাকে ও তোমার ভাইকে চায়ে নিমন্ত্রণ করা হয়েছে।—You as well as your brother have been invited to tea party.

বাংলাভাষা থেকে অন্য যেকোন ভাষায় বাক্য রূপান্তর করার সময় যেমন প্রথম শর্ত বাংলা বাক্যগুলো কিভাবে গঠন করা হয়েছে সে দিকে বিশেষভাবে লক্ষ্য করা। তেমনি ইংরাজীতে রূপান্তর করার সময়ও প্রথম শর্ত বাংলা বাক্যের অনুরূপ ইংরাজী রূপান্তর করা। সামান্য একটা বর্ণ বদলে গেলেই ইংরাজী রূপান্তরের বদল হয়ে থাকে। যেমন “ই, ও, ত, আর বুঝি, যেন, বইত, বইকি” ইত্যাদি বাংলা ভাষার অর্থ বুঝে ইংরাজী রূপান্তর করতে হবে।

“ই” তুমিই এই কাজ করেছো—It is you who have done this work

আমিই তোমাকে ডেকেছি—It is I who have called you

আমি আজই দিল্লী যাবো—I shall go to Delhi this very day.

“এ” আমি এ-কাজ করবোই—I will do this work.

এ-কাজ করলেই তো হয়—You had better do this work.

“ও” শিশুও এমন ভুল করে না—Even a child does not commit such a mistake.”

তুমিও আমার সাথে যাবে—You will go with me too.

এখনও সে আমাকে ভুলতে পারেনি—She could not forget me even now.

“আর” এ কাজ জীবনে আর করবো না—I will not do it anymore in my life.

তুমি আর আমি আর আমাদের সন্তান।—You and me and our child.

আজ আর যাবো না।—I shall not go more today.

“বুঝি” আমার বুঝি কেউ নেই (মনে করো না)—Don't think I am totally helpless.

আজ বুঝি আজিজের পরীক্ষা আরম্ভ হবে।—I suppose Aziz's examination starts today.

NOTE : ভবিষ্যৎ অর্থে কখনো কখনো—Present Indefinite tense হয়।

আগামী ১৫ই আগস্ট স্কুল বন্ধ থাকবে—The school closes on the 15th August

একটু পরে সূর্য উঠবে—The sun rises after some time.

“যেন” এ যেন বিনা মেঘে বজ্রপাত—It seems to be a bolt from the blue.

দেখ যেন বাবার সুযোগ্য পুত্র হও—See that you become the worthy son of your father

“বইকি” তোমার বিয়েতে যাবো বইকি—Oh, yes, I must join your marriage ceremony.

তুমি আসবে বইকি—Oh, yes you must come.

“বইতো” রাম বোকা বইতো না—Ram is but a fool.

“পাছে” তিনি মন দিয়া পড়েন পাছে তিনি ফেল করেন—He reads attentively lest he fails.

ইংরাজী ভাষায় Preposition-এর ব্যবহার খুবই গুরুত্বপূর্ণ ও ব্যাপক। ভাষা বিদ্যারদরা প্রথম থেকেই যেভাবে যে Preposition ব্যবহার করেছেন ঠিক সেইভাবে ব্যবহারই শুদ্ধ ইংরাজী। এই কারণে আরও বড় বড় Grammar থেকে প্রচুর পরিমাণে Preposition-এর ব্যবহার মুখস্থ করতে হবে। এখানে সাধারণভাবে কয়েকটা Preposition এর ব্যবহার দেখানো হ'লো।

Above (খুবই উপরে) : We send rockets above the sky—
আমরা আকাশে রকেট পাঠাই।

Over (মাথার উপরে গতিশীল) : পাখী আকাশে ওড়ে—The birds fly over the sky.

On (ছুঁয়ে থাকা বোঝাবে) : বইটি টেবিলের উপর—The book is on the table.

Up (ছাদ বা গম্বুজের পর গতিশীল) : পাখীটি উড়ে গম্বুজের পর গেল—The bird flew up the turret

In (মধ্যে এবং গতিশীল নয়) : কলমটি ড্রয়ারের মধ্যে—The pen is in the drawer.

Into (মধ্যে এবং গতিশীল) : শিক্ষক শ্রেণীকক্ষে প্রবেশ করলেন।—The teacher enters into the room.

Between (দুজনের মধ্যে) : সে রাম এবং শ্যামের মধ্যে দাঁড়ায়—He stands between Ram and Shyam.

Among (অনেকের মধ্যে) : ফলগুলো বাচ্চাদের ভাগ করে দাও—Distribute the fruits among the children.

To (কে, তে, প্রতি) : রাম আমাকে বলেছিল—Ram said to me.

Under (নীচে স্পর্শ বোঝাবে) : বিড়ালটা টেবিলের নীচে শুয়ে আছে—The cat sleeps under the table.

Beneath (নীচে স্পর্শ নয়) : হাওড়া ব্রিজের নীচে গঙ্গা বয়ে যায়—The Ganges blows beneath the Howrah Bridge.

At = (ছোট জায়গা) (**In** = শহরে, দেশে - বড় জায়গা)

যেখানে কর্তা সরাসরি কথা না বলে ভাববাচ্য কথা বলে ইংরাজী বাক্য গঠনের সময় সেখানে Let দিয়ে শুরু করতে হয়। **Let**-এর ব্যবহার—
আমাকে এখন পড়তে দেওয়া হোক।—Let me read now.

মধুকে যেতে দেওয়া হোক।—Let Madhu go.

কাজের লোকটাকে আসতে দেওয়া হোক।—Let the servant come in.

গাড়ীটাকে যেতে দেওয়া হোক।—Let the car pass.

জানালা খুলে দেওয়া যাক।—Let the window open.

ঐ ছবিটা এবার দেখা যাক।—Let the picture see now.

ঐরকম আশা করা যাক।—Let us hope so.

Look-এর ব্যবহার

তোমাকে ক্লান্ত দেখাচ্ছে।—You look tired.

ফুলটি দেখতে মলিন।—The flower looks pale.

বাবু দেখতে স্বাস্থ্যবান।—Babu looks healthy.

Application of 'Seem' and 'Likely'

মনে হয় ভালোবাসে, ঘৃণা করে :

Sub + seem to / seems to + verb + obj + rest

১. মনে হয় সে তোমাকে ভালোবাসে।
1. He seems to love you.
২. মনে হয় সে তোমাকে ভয় পায়।
2. He seems to be afraid you.
৩. মনে হয় রেখা একাকিনী জীবন পছন্দ করে।
3. Rekha seems to prefer single life.

মনে হয় যত্ন করে না, ভালোবাসে না :

Sub + do not seem to/does not seem to+verb+rest

১. রবিন মনে হয়, তাকে সত্যিই ভালোবাসে না।
1. Rabin does not seem to love her truly.
২. তুমি মনে হয়, তাকে ঘৃণা করো না।
2. You don't seem to hate him.
৩. সে মনে হয়, তোমাকে যত্ন করে না।
3. She does not seem to take care you.

মনে হয় ভালোবেসেছিল, দিয়েছিল :

Sub + seemed to + verb + object + rest

১. সলমান খান মনে হয়, ঐশ্বর্য রাইকে ভালোবেসেছিল।
1. Salman Khan seemed to love Aishwarya Rai.
২. উত্তম কুমার মনে হয় 'নায়ক' বইতে অভিনয় করেছিলেন।
2. Uttam Kumar seemed to act in the film 'Nayak'.
৩. তোমার মেয়ে মনে হয় সব সব প্রশ্নের উত্তর দিয়েছিল।
3. Your daughter seemed to answer all the questions.

সম্ভবতঃ জিতেছে, হেরেছে :

Sub + am / is / are likely to have + v.p.p. + rest

১. ভারত সম্ভবতঃ অস্ট্রেলিয়ার বিরুদ্ধে ম্যাচটি জিতে গেছে।
1. India is likely to have won the match against Australia.
২. পাকিস্তান সম্ভবতঃ ম্যাচটি হেরে গেছে।
2. Pakistan is likely to have lost the match.
৩. রবিনবাবু সম্ভবতঃ চাকরি ছেড়ে দিয়েছেন।
3. Rabinbabu is likely to have left the job.

সম্ভবতঃ গিয়েছিল, এসেছিল, বলেছিল :

Sub + was / were likely to have + v.p.p. + obj + rest

১. তুমি সম্ভবতঃ গতকাল অফিসে গিয়েছিলে।
1. You were likely to have gone to office yesterday.
২. তোমার বন্ধু সম্ভবতঃ তোমার সঙ্গে গতকাল দেখা করেছিল।
2. Your friend was likely to have met you yesterday.
৩. শচীন সম্ভবতঃ গত ম্যাচে সেঞ্চুরি করেছিল।
3. Sachin was likely to have made a century in the last match.

কিছুতেই না :

Sub + could no be + verb + ing + object + rest

১. তুমি কিছুতেই মিথ্যাকথা বলবে না।
1. You could not be telling a lie.
২. তুমি কিছুতেই অপরকে গালি দেবে না।
2. You could not be abusing others.
৩. আমি কিছুতেই ভবিষ্যতে চুরি করব না।
3. I could not be stealing in future.

মরতে মরতে বেঁচে গিয়েছিল, হারতে হারতে জিতে গিয়েছিল:

Sub + was/were—about to + verb + obj + rest

১. ছেলেটি দুর্ঘটনায় মরতে মরতে বেঁচে গিয়েছিল।
1. The boy was about to die in the accident.
২. ভারত জিততে জিততে ম্যাচটি হেরে গিয়েছিল।
2. India was about to win the match.
৩. ছেলেটি ফেল করতে করতে পাস হয়ে গিয়েছিল।
3. The student was about to fail in the examination.

খেলাবে, হাসাবে, খাওয়াবে :

Sub + will be made to + verb + object + rest

১. তোমাকে পরের ম্যাচে খেলাবে।
1. You will be made to play in the next match.
২. তোমাদেরকে কমেডি শোতে হাসাবে।
2. You will be made to laugh in the comedy show.
৩. শচীনকে পরের ম্যাচ প্রথমে ব্যাটিং করাবে।
3. Sachin will be made to bat in the begining, next match.

বাধ্য :

Sub + am/is/are-bound to + verb + object + rest

১. তুমি তোমার বসের কথা শুনতে বাধ্য।
1. You are bound to obey your boss.
২. সে তাকে বিয়ে করতে বাধ্য।
2. He is bound to marry her.
৩. অসুস্থতার পরে তুমি দুর্বল হতে বাধ্য।
3. You are bound to be weak after the illness.

এখন রান্নাতে ব্যস্ত....., খেলাতে ব্যস্ত :

Sub + am / is / are-busy + verb-ing + object + rest

১. আমার মা এক কাপ চা তৈরি করতে এখন ব্যস্ত।
1. My mother is busy making a cup of tea now.
২. আমার ভাই এখন তার ঘরে পড়তে ব্যস্ত।
2. My brother is busy studying in his room now.
৩. পুলিশ এখন ভোট বুথ পাহারা দিতে ব্যস্ত।
3. Policemen are busy guarding the election booth now.

ব্যস্ত ছিল :

Sub + was / were-busy + verb-ing + object + rest

১. আমার বন্ধুরা ঘটনাটি আলোচনা করতে বাবার সঙ্গে ব্যস্ত ছিল।
1. My friends were busy discussing the matter with my father.
২. চাষীরা পাট চাষ করতে তাদের মাঠে ব্যস্ত ছিল।
2. The farmers were busy cultivating jutes in their fields.
৩. সৌরভ ইডেনের মাঠে ক্রিকেট অনুশীলনে ব্যস্ত ছিল।
3. Sourav was busy practising cricket in the Eden Garden Ground.

ব্যস্ত থাকবে :

Sub + will be-busy + verb + ing + object + rest

১. আমি ছাত্রদের পড়াতে ব্যস্ত থাকব।
1. I will be busy to teaching my students.
২. আমার ছেলে তখন পড়তে ব্যস্ত থাকবে।
2. My son will be busy studying his lesson then.
৩. আমার মেয়ে পরীক্ষার প্রস্তুতির জন্য ব্যস্ত থাকবে।
3. My daughter will be busy taking preparation for the examination.

আঁকানো হয়, খেলানো হয় : (Causative Passive Voice)

Sub + am / is / are-made to + verb + rest

১. শচিনকে প্রতি ম্যাচে খেলানো হয়।
1. Sachin is made to play in every match.
২. এখানে শিশুদের ছবি আঁকানো হয়।
2. The children are made to draw the picture here.
৩. সৌরভকে প্রতি ম্যাচে প্রথমে ব্যাট করানো হয়।
3. Sourav is made to bat in the beginning in every match.

সম্ভবতঃ..... আসতে পারে, যেতে পারে :

Sub + am / is / are-likely to + verb + object + rest

১. সম্ভবতঃ সংঘ সদস্যরা নাট্য প্রতিযোগিতা অংশগ্রহণ করতে পারে।
1. The club members are likely to participate in the drama competition.
২. সম্ভবতঃ প্রধানমন্ত্রী বন্যা-প্লাবিত এলাকা দেখতে আসতে পারেন।
2. Prime Minister is likely to visit the flood affected area soon.
৩. সম্ভবতঃ রোনাল্ডো পরের বার রিয়েল মাদ্রিদের হয়ে খেলতে পারেন।
3. Ronaldo is likely to play for Real Madrid next season.

মনে হয়..... চুরি করেছিল, সত্যকথা বলেছিল :

Sub + seemed to + verb + object + rest

১. চাকরটি মনে হয় টাকাগুলো চুরি করেছিল।
1. The servant seemed to steal the moneys.
২. ছেলেটি মনে হয় সত্যকথা বলেছিল।
2. The boy seemed to speak the truth.
৩. মেয়েটি মনে হয় আত্মহত্যা করেছিল।
3. The girl seemed to commit suicide.

মনে হয়..... চুরি করেনি, সত্যকথা বলেনি :

Sub + did not seem to + verb + object + rest

১. চাকরটি মনে হয় গয়নাগুলো চুরি করেনি।
1. The maid servant did not seem to steal the ornaments.
২. রাজনীতিক লোকটি মনে হয় সত্যকথা বলেনি।
2. The politician did not seem to tell the truth.
৩. আমার ছেলে মনে হয় WBCS পরীক্ষায় পাশ করেনি।
3. My son did not seem to pass in the WBCS exam.

না করে পারে না :

Sub + can not help + but + verb + object + rest

১. সে প্রতিদিন প্রেমিকের সাথে দেখা না করে পারে না।
1. He can not help but meet his lover everyday.
২. সে এখানে প্রতি সপ্তায় না এসে পারে না।
2. He can not help but come here in every week.
৩. আমার দাদা আমাকে উপদেশ না দিয়ে পারে না।
3. My elder brother can not help but advise me.

বলতে চাই, শিখতে চাই :

Sub + would like to + verb + object + rest

১. আমি অনর্গল ইংরেজিতে কথা বলতে চাই।
1. I would like to speak English fluently.
২. আমি তোমাকে একটা প্রশ্ন করতে চাই।
2. I would like to ask you one question.
৩. আমি সমস্ত পৃথিবীটা ভ্রমণ করতে চাই।
3. I would like to visit the whole world.

এত মোটা হাঁটতে পারে না, এত বোকা বুঝতে পারে না :

Sub + am / is / are-too + adj + to-verb + rest

১. রোহন এত মোটা যে হাঁটতে পারে না।
1. Rohan is too fat to walk
২. রুমি এত বোকা যে বুঝতে পারে না।
2. Rumi is too dull to understand.
৩. হারুন এত লম্বা যে ক্লাশে ঢুকতে পারে না।
3. Harun is too tall to enter the class.

OR

এত মোটা হাঁটতে পারে না, এত বোকা বুঝতে পারে না :

Sub+am/is/are-so +adjective+that he/she can not+verb+rest

১. রোহন এত মোটা যে হাঁটতে পারে না।
1. Rohan is so fat that he can not walk.
২. রুমি এত বোকা যে বুঝতে পারে না।
2. Rumi is so dull that she can not understand.
৩. হারুন এত লম্বা যে ক্লাশে ঢুকতে পারে না।
3. Harun is so tall that he can not enter in the class.

মনে হয় বোকা বানাচ্ছে, ঠকাচ্ছে (সময় ধরে) :

Sub + seem/seems-to have been + verb-ing + object + rest

১. সে মনে হয় অনেকদিন ধরে আমাকে ঠকাচ্ছে।
1. He seems to have been cheating me for a long time.
২. সে মনে হয় গত মাস থেকে জ্বরে ভুগছে।
2. He seems to have been suffering from fever since last month.
৩. শচিন মনে হয় সকাল থেকে ব্যাট করছে।
3. Sachin seems to have been batting since morning.

সম্ভবত ডাকা হয়েছে, নেমন্তন্ন করা হয়েছে :

Sub + am/is/are-likely to have been + v.p.p.+object+rest

১. রামবাবুকে সম্ভবত অনুষ্ঠানে নেমন্তন্ন করা হয়েছে।
1. Rambabu is likely to have been invited in the party.
২. রেহানাকে সম্ভবত মিটিং-এ ডাকা হয়েছে।
2. Rehana is likely to have been called in the meeting.
৩. চাষীদের সম্ভবত বীজ সরবরাহ করা হয়েছে।
3. The farmers are likely to have been supplied the seeds for the cultivation.

তোমাকে খেলিয়েছিল, বাচ্চাকে কাঁদিয়েছিল : (Causative Passive)

Sub + was / were + made to + verb + rest

১. তোমাকে গত ম্যাচে খেলিয়েছিল।
1. You were made to play in the last match.
২. বাচ্চাটিকে ক্লাসে কাঁদিয়েছিল।
2. The child was made to cry in the class.
৩. ছাত্রদেরকে ক্লাসের মধ্যে হাসিয়েছিল।
3. Students were made to laugh in the class.

হাসাবে না, কাঁদাবে না : (Future Causative Passive)

Sub + will not be + made to + verb + rest

১. আমাকে ক্লাসের মধ্যে হাসাবে না।
1. I will not be made to lough in the class.
২. আমার বাচ্চাটিকে অনর্থক কাঁদাবে না।
2. My child will not be made to cry.
৩. ইরফান পাঠানকে পরের ম্যাচে খেলাবে না।
3. Irfan Pathan will not be made to play in the next match.

LETTER / NOTICE / REPORT / PARAGRAPH / ESSAY / BIOG- RAPHY/PRECIS

সুপ্রাচীন কাল থেকে আজ পর্যন্ত জীবনের প্রতিক্ষেত্রে চিঠি লেখার প্রয়োজন এবং প্রচলন আছে। চিঠিতে ব্যবহৃত শব্দগুলি যথাসম্ভব সহজ ও সরল হওয়া উচিত। সেই সাথে দেখতে হবে কত অল্প কথায় মনের ভাব প্রকাশ করা যায়। অনাবশ্যক বেশী কথা বলা উচিত নয়।

চিঠি লেখার সময়ে শিক্ষার্থীরা সমস্যায় পড়ে। সেই সমস্যার সমাধানের জন্য চিঠি লেখার সহজ উপায়, চিঠিতে ব্যবহৃত সমস্ত নিয়ম কানুন এবং মডেল এখানে আলোচনা করা হয়েছে। এখানে লেখা চিঠিগুলোর বৈশিষ্ট্য এই যে, এর যে কোন একটার সাহায্যে ঐ জাতীয় চিঠি যত ইচ্ছা লেখা যাবে। এই মডেলগুলো ব্যবহার করে জীবনের যেকোন ক্ষেত্রে যে কোন রকম চিঠি খুবই সহজে লেখা যাবে।

CHART / TABLE OF LETTER WRITING

1. A letter to the higher authority (উর্ধতন কর্তৃপক্ষের কাছে চিঠি)

Self Address

Date :

To

The Headmaster/Principal/Secretary/Chairman (etc.)

Name of the institution.

With address.

Subject :

Sir,

I beg to inform you that I am a.....(member/Student/citizen etc.) of.....Subject/matter.....

So, therefore, I would request you to be kind enough to satisfy as soon as possible and oblige.

Thanking you,

Yours faithfully,

Singnature (.....)

NOTE : উর্ধতন যে কোন কর্তৃপক্ষের কাছে এই মডেল ব্যবহার করে যেকোন চিঠি লেখা যায়। প্রয়োজনীয় ক্ষেত্রে মাত্র দু'টো একটা শব্দ বদলের প্রয়োজন হয়।

কর্তৃপক্ষীয় চিঠি

নিজস্ব ঠিকানা
তারিখ :

প্রতি,

প্রধান শিক্ষক/সম্পাদক/চেয়ারম্যান (ইত্যাদি)

প্রতিষ্ঠানের নাম ও ঠিকানা

বিষয় :

মহাশয়,

আপনার, অবগতির জন্য জানানো যাচ্ছে যে, আমি একজন (সদস্য/ছাত্র/নাগরিক ইত্যাদি)(পরিচয়).....বিষয়.....

অতএব, মহোদয়, বিনীত নিবেদন এই যে, বিষয়টি যথাসম্ভব দ্রুত সম্পাদন করার জন্য অনুরোধ করা গেল।

ধন্যবাদান্তে।

আপনার বিশ্বস্ত

স্বাক্ষর : (.....)

দ্রষ্টব্য : বি. ডি. ও., এস. ডি. ও., এ. ডি. এম., ডি. এম., এস. ডি. পি. ও., এ. এস. পি., বিদ্যুৎ, ডাক, টেলিফোন ব্যাংক, বীমা, হাসপাতাল ইত্যাদি যে কোন কর্তৃপক্ষের কাছেই এই মডেল ব্যবহার করে চিঠি লেখা যায়।

2. A letter to the Editor (daily/weekly/fortnightly/monthly/yearly)

Sender's address
with date :

To

The Editor,

Name of the Newspaper and address

Subject :

Sir,

I hereby undersigned person want to ventilate through your esteemed (daily / weekly etc.) about the problem of.....

At present in our locality it is a bitter and hard problem because.....subject/matter.....

Therefore, it is my heartiest request you to publish the above note inform the public and the authority sharply.

Thanking you

Yours faithfully.
(Sig.....)

২. দৈনিক, সাপ্তাহিক, পাক্ষিক, মাসিক ও বাৎসরিক সংবাদপত্র ও সাময়িকীর সম্পাদকের কাছে সমস্যার প্রতিকারের জন্য চিঠি।

প্রেরকের ঠিকানা
ও তারিখ।

বিষয় :.....

মহাশয়,

আমি নিম্নস্বাক্ষরকারী আপনার বহুল প্রচলিত দৈনিক সংবাদ পত্রের মাধ্যমে আমার এলাকার সমস্যার বিষয়ে আলোকপাত করতে চাই
(সে সমস্যা)

এই মুহূর্তে আমাদের এলাকার তিন্ত সমস্যা এবং চরম অভিজ্ঞতা থেকে জানাতে চাই যে (পুরো বিষয়ের বর্ণনা)

অতএব, আমার আন্তরিক অনুরোধ এই যে, আপনার পত্রিকায় এই খবর ছাপিয়ে জনগণের দৃষ্টি ও সংশ্লিষ্ট কর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করতে চাই।

ধন্যবাদান্তে,

আপনার বিশ্বস্ত,

(স্বাক্ষর.....)

3. Application : (Learning Computer, T.V./Radio, Spoken English etc.

To,

The Director/Manager (.....)
Name of the Institute
and full address.

Sender's address
with date :

Subject : Application for

Sir,

I am writing this letter in response of your advertisement published on dated.....in the (Newspaper's name)

I wish to admit/learn in your institute. I am a student of Class (.....). I am (.....) years old.

Kindly inform me the following :—

(i) Timing of the course.

(ii) Fees of the course.

(iii) Teaching staff of the course.

(iv) Prospects of the course.

(v) Any certificate is issued or not.

Thanking you.

Yours faithfully

(.....)

৩. আবেদন পত্র কম্পিউটার শিক্ষা, টি. ভি/রেডিও, স্পোকেন ইংলিশ ইত্যাদি

প্রতি

প্রেরকের ঠিকানা

তারিখ :

পরিচালক/ব্যবস্থাপক (.....)

প্রতিষ্ঠানের নাম এবং

পূর্ণ ঠিকানা।

বিষয় : আবেদনের কারণ

মহাশয়,

আমি আপনার পত্রিকায়.....তারিখের বিজ্ঞাপনের
পরিপ্রেক্ষিতে এই চিঠি লিখছি। আমি আপনার প্রতিষ্ঠানে ভর্তি/শিক্ষা
নিতে চাই। আমি একজন..... শ্রেণীর ছাত্র। আমার বর্তমান
বয়স। দয়া করে আমাকে নিম্নলিখিত বিষয়গুলো জানাবেন :—

১। কোর্সের সময়

২। কোর্সের ফিস

৩। কোর্সের প্রশিক্ষকদের বিবরণ

৪। কোর্সের ভবিষ্যৎ প্রয়োজনীয়তা

৫। কোন প্রসংশাপত্র দেওয়া হয় কিনা

ধন্যবাদান্তে,

আপনার বিশ্বস্ত

(.....)

4. Application for a Job.

Address of the Sender
and date.....

To

The Advertiser, Director/Manager etc.

Box No. (.....)/Name of the Company.

The (Newspaper's name)

Address of the Company/Govt. office etc.

Subject : Application for the post of (.....)

Sir,

In response to your advertisement in the (News pa-
per's name), published on dated.....month. year.
(Example : 2nd May, 2004)

I wish to offer myself as a candidate for the post.

A short bio-data of mine is enclosed here for your
kind perusal.

Biodata :

1. Name (capital letter) :
2. Father's Name :
3. Full Address :
4. Date of Birth :
5. Nationality :
6. Educational Qualification :
- (i) Board / University, Passing year, Division.

7. Experience : I have an experience of serving as a clerk / typist / accountant in a reputed company for..... years. If not Nil.

Kindly consider my candidature, I may assure you that I will try my best to satisfy with my sincerity and delegeance.

Thanking you.

Yours faithfully
(.....)

8. চাকরীর জন্য আবেদন পত্র।

আবেদনকারীর
ঠিকানা ও তারিখ :

প্রতি

বিজ্ঞাপনদাতা/পরিচালক/ব্যবস্থাপক ইত্যাদি।

বকস্ নং (.....)।

পত্রিকার নাম।

প্রতিষ্ঠানের নাম ও ঠিকানা।

বিষয় : পদের জন্য আবেদন পত্র।

মহাশয়,

আপনার প্রতিষ্ঠানের পত্রিকায় মাসের নাম ও সাল (উদাহরণ ২রা মে, ২০০৪ ইংরাজী) উক্ত পদের একজন প্রার্থী হিসাবে আমাকে উপস্থাপন করছি। আমার বিষয়ে সংক্ষেপে পরিচয় নীচে দেওয়া হ'লো।

পরিচয় : বায়ো-ডাটা :—

১। নাম (বড় অক্ষরে) :

২। পিতার নাম :

৩। পুরো ঠিকানা :

- ৪। জন্ম তারিখ :
 ৫। জাতীয়তা :
 ৬। শিক্ষাগত যোগ্যতা :
 ১। বোর্ড/বিশ্ববিদ্যালয় ২। পাশের বছর ৩। ডিভিশন

৭। অভিজ্ঞতা : অভিজ্ঞতা থাকলে (না থাকলে—Nil) একটি বহুজাতিক কোম্পানীর কেরানী, হিসাবরক্ষক/টাইপিষ্ট হিসাবে ১ বছরের অভিজ্ঞতা আছে। দয়া করে আপনি যদি আমার প্রার্থীপদ বিবেচনা করেন তাহলে আমার সততা ও দক্ষতার সাহায্যে উক্ত পদের জন্য যা যা সাধ্য করবার চেষ্টা করবো।

ধন্যবাদান্তে।

(.....)

5. Application for leave of absence.

To,

The Headmaster/Mistress

Name of the School.

Address.

Sir/Madam,

With due respect and humble submission I beg to inform you that my son/daughter (name.....) of Class (.....), Roll No. (.....) Section (.....) of your institution, could not attend his/her class from..... to..... due to illness/family festival etc.

Therefore, I request you to grant his/her leave of absence for those days only.

Thanking you.

Yours faithfully

৫. ছুটির জন্য দরখাস্ত বা আবেদন পত্র।

প্রতি

প্রধান শিক্ষক/শিক্ষিকা,

বিদ্যালয়ের নাম ও

ঠিকানা।

মহাশয়/মহাশয়া,

যথাবিহিত সম্মান প্রদর্শন পূর্বক বিনীত নিবেদন এই যে, আমার পুত্র/কন্যা

নাম (.....), শ্রেণী (.....), ক্রমিক নং (.....), সেকশন নং (.....), আপনার প্রতিষ্ঠানের ছাত্র অসুস্থতা/পারিবারিক অনুষ্ঠানের জন্য হাজির হ'তে পারেনি।

অতএব, মহোদয়, এই দিনগুলোর জন্য তার ছুটি মঞ্জুর করার জন্য অনুরোধ করা গেল।

ধন্যবাদান্তে।

আপনার বিশ্বস্ত

NOTICE

An excursion to Digha
Shaktigarh High School
Bongaon
24 Pgs. (N.)

Notice

Date : 10.02.14

All the students of class X of this school are hereby being informed that an excursion to Digha has been arranged on the following 20th October to 24th October, 2004. The 20th Oct. at 6.30 a.m. sharp. willing students should come at the school gate at 5.30 on the above date. They must pay Rs. 200/- each for expenses at Digha. They should take two sets of shirts and shorts, tooth brush and paste with them.

Active participation and full co-operation are being solicited from the students.

Counter signed by
The Headmaster
Sealed

Yours faithfully
Signature :
Secretary

REPORT

A Bus Skided-4 killed and 65 injured

Reported by Priyanka Bala.

Bongaon, 24 Pgs. (N.) :—At least four persons died, sixtyfive others were injured yesterday. when a private bus skided off and overturned. The accident occurred at 10.00 a.m. near a curve in front of Ichamaty river bridge.

The bus skided off the road speedily, As a result four persons on the pavement were killed on the spot and sixty-five others were injured, The injured were sent to Bongaon Sub-Divisional Hospital from where some were released after the first-aid. The rest were hospitalised, The angry mob set fire on some vehicles. The police reached the spot and controlled. However, the traffic movement in the area was disrupted.

NOTE : Report লিখতে Passive-এর Formation বেশী ব্যবহার করা হয়।

1. A letter to the post master of your local post office complaining against delayed and fault delivery of letters.

Subhaspally,
Bongaon,
23rd August, 2003

To
The Post Master.
Bongaon Post office,
Bongaon, 24 Pgs. (N.)

Sir,

I beg to inform your kind attention to the fact that since last july postal delivery in this locality has been irregular and faulty in the last three months. I have not received at least two urgent letters, one from the University of Kolkata and another from of my brother the U.K. and several important journals.

I suspect that due to transfer of the familiar postman to some other zones, the new recruits are missing up things. Please take up the matter urgently and take proper remedial measures.

Thanking you.

Yours faithfully
S. Bala

2. Write a letter to the Editor of an English Newspaper,

complaining of the poor sanitary arrangements in your locality.

Or

Complaining of an alarming spread of Malaria among your neighbours.

Shially.

Barast, 2nd August.

Sub : Poor sanitary arrangements spread of Malaria.

Sir.

I want to ventilate through your esteemed daily about poor sanitary arrangement in our locality 17 No. ward, Barasat. Now it is a grave problem in our locality. Because of the drains and ditches are not cleaned. So the heaps of the garbage and rubbish are accumulating at random there. These ditches, sweage of garbages are the brooding ground of mosquitoes, spreading malaria in this locality. Day before yesterday a young man 36 year Sadhan Roy died of the Malignant Malaria and many others have been suffering from fever. Formarly the workmen of Municipality were seen to take away the garbages, but now they are hardly seen. We pay a good amount of tax but the Municipality returns a deaf ear to our grievance. It is indeed sad. So I want to draw the attention of the concerned authority.

Therefore, I would request you to publish the above note to inform the public and the authority sharply.

Thanking you

Yours faithfully

S. Roy

3. A letter to the Editor complaining against the anti-social elements in your locality.

Shimultala

R. K. Nagar, Bongaon,
31st December, 2003

To

The Editor,
The Statesman,
Kolkata.

Sub : Anti-social elements in our locality.

Sir,

I want to ventilate through your esteemed daily about the problem of antisocial activities in our locality. Now it is a great problem in our locality because for the last several months the anti social activities have been increased in such a menaching way that the people in our locality have got extremely panicky. Some anti-social elements rob the valuable belongings particularly in the late hours at night especially from the woman, Even they carry daggers, revolvers and bombs and raid houses too. Several complaints have already been made to the local police station and authoriy but they have not taken any effective step to cope with the situation, So I want to draw the attention of the concerned authority.

Therefore. I would request you to publish the above note to inform the public and the authority sharply.

Thanking you

Your faithfully

N. E. Dey

4. Write a letter to your dealer cancelling you order for undue delay.

Bedi Milk

72, M. G. Road.

Kolkata-700 007

To

The Manager,
Sourav Milk Firm,
28 Chitpur Road,
Kolkata.

Reference No. 7/LF/202/2003

Dear Sir,

We regret to inform that we placed an order with you for the supply of 500 dozen "Cow" brand milk of various sizes on 12th december 2003, You acknowledged the receipt of our order on 25th Decemer 2003 the delivary was to complete about to 30th December 2003.

As the goods did not reach us by that time, we send

reminders to you on the last 7th January, 2004 first time and 12th January second time.

We regret to point out that till now have neither received that goods nor any reply or information regarding our order.

So, under this circumstances, we are compelled to cancel our order with you and if the goods arrive hereafter, that will be refused

Yours faithfully

Shaon Bala (Sales Manager)

5. Write a letter to one of your dealers giving them a threatening for legal action for not paying the dues.

Roy Electric

To

Motigang, Bongaon

M/S. Roy Bros.

23, Gandhi Road, Barasat.

Dear Sir,

We are very sorry that you did not reply to any of our earlier letters regarding payment of our amount Rs. 12,500/-. We have not been able to understand any reason for it,

We have always co-operated with you in this matter and never before pressed for payment, But you must write us about it.

So, you are requested to drop us a line or telephone regarding this payment otherwise we have to take a legal action against you.

Yours faithfully

Sukhendu S. Bala (Proprietor)

6. Application for a loan from Bank/Society.

Own address

To

Date :

The Manager,

Bank's name

Address

Sir,

I beg to inform you that I am a resident of village.....

P. O. :....., Dist. I like to start a business from 2003 for which I have already arranged a room. But due to some unforeseen circumstances could not manage the full fund. Therefore, I required a loan of Rs..... only.

Hence I earnestly request you to grant me a loan of said amount at the earliest possible date which will be repaid by me with due interest.

I am sure, realising the urgency of the loan, you will do the needful immediately.

Thanking you.

Yours faithfully

T. K. Bala

7. Write a letter on behalf of a firm to a customer in answer to his complaint the goods sent for were received in damaged condition.

A. Sen & Co
Barasat,
24 Pgs. (N.)
West Bengal

To
Roy Pustakalaya
Dibrugarh
Assam.

Dear Sir,

We acknowledge the receipt of your letter dated 23rd January 2004 and note that a part of our consignment of goods was received in a damaged condition. We regret, however we can not give replacement of the goods damaged in transit.

We beg to assure you that the goods were very carefully packed and were perfectly in order when they left our godown.

So we are very sorry to have your complaint, but can not help you under the circumstances stated above. We hope that you will have no reason for complaint against us in future.

Yours faithfully
Ananda Sen
(Proprietor)

8. Write a letter to your dealer complaining for delay in delivery.

Priyanka Store
Bata More
Bongaon
30th Aug. 2003

To
Tutul Light House
M. G. Raod
Kolkata-700 007

Reference No : TM/723 dated 16th July, 2003 for 100 box bulbs.

Dear Sir,

We regret to draw your attention to the fact that our order for electric bulbs mentioned above has not been executed so far. The supply was to be made by 20th August, 2003. But we gave this order only on your definite assurance that you will arrange prompt delivery.

We needed the required bulbs urgently and as a result for this delay we had to bear a loss in our sale and also losing our market.

Under this circumstances we have to inform you that unless the delivery is arranged by you within a week from the date of this letter, We shall be forced to cancel the order. Kindly note that we reserve the right to recover from you the damage. We have suffered on account of your default of delivery, promised by you.

Yours faithfully
Priyanka Bala
(Sales Manager)

9. Write a letter to your book seller complaining that the books sent by him were damaged in transit.

Imita Pustakalaya
B. C. Roy Road
Barasat.

To
The Manager,
Global Book Syndicate,
16/C, Baithak Khana Road,
Kolkata.

Dear Sir,

We have received your consignment of "note books" against our order no G/12 dated 26th November, 2003 but I regret to point out that 5 packets containing 500 books were found in damaged condition and are unfit for sale, On examination it was noticed that careless packing was responsible for this damage in transit.

We are regretted to return the 5 packets of books and shall be glad to have replacements as early as possible.

Yours faithfully

N. Roy

10. Application to enroll in any competitions.

Self address

Date :

To

The Director

Name of the institute

Address.....

Sub : Application for (recitation, drawing, acting, quiz, singing, playing etc, competition).

Sir,

I am writing in response to your advertisement, published on yesterday's "The Ananada Bazar". I wish to compete in the (quiz / recitation etc.) I am fifteen years old. I am a student of class X. A certificate from the headmaster is attached in support of my candidature. Please enlist my name.

Thanking you

Yours faithfully

(.....)

নাম ঠিকানা

REPORT-এর MODEL AN AUTO ACCIDENT

By some person (Name of the reporter) :

Kolkata, 3rd March, 2004 (i) Yesterday afternoon two persons died and other three were wounded in an auto accident near Sealdah fly-over, Sisir Market. (প্রথম

বাক্যটিতেই Report-এর আসল বিবরণ)। (ii) Report says while the auto driver was over-taking an another auto lost control over the car and directly hit two passers-by on the pavement (দ্বিতীয় Sentence টিতে কিভাবে ঘটনা ঘটেছিল)। (iii) They died on the spot. Three wounded passengers were sent to nearest N. R. S. Hospital, One of them was released after the treatment. (iv) The auto driver was arrested. (v) The angry mob set fire on several autoes. The police came on the spot and controlled over the situation. Local people called on a strike and blocked the road for the whole day.

N. B. : যে কোন Street accident'-এর Report উপরের পদ্ধতিতে লেখা যাবে। শুধু ঘটনা অনুসারে যায়গার নাম, সময়, আহত ও নিহতের সংখ্যা বদলে যাবে।

প্রতিবেদনের মডেল

একটি অটোরিক্সা দুর্ঘটনা

প্রতিবেদকের নাম :

কলকাতা, 3 মার্চ 2004। (i) গতকাল বিকালে শিয়ালদহ ফ্লাই ওভারের কাছে অটো দুর্ঘটনায় দু'জন যাত্রী মারা যান এবং অন্য তিনজন আহত হন। (ii) প্রতিবেদন জানা যায় যে, যখন অটোচালক অন্য একটা অটোরিক্সাকে অতিক্রম করতে যায়, তখন নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে ফুটপাথে দাড়ানো দুজন লোককে সরাসরি আঘাত করে। (iii) তাঁরা সেখানে মারা যান। আহত তিনজনকে নিকটতম এন. আর. এস. হাসপাতালে পাঠানো হয়। (iv) অটো চালককে গ্রেফতার করা হয়েছে। (v) দ্রুদ্ধ জনতা অনেক অটোরিক্সায় আগুন লাগিয়ে দেয়। পুলিশ আসার পর পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আসে। স্থানীয় জনগণ রাস্তা বন্ধ করে সারাদিন ধর্মঘট ডাকেন।

দ্রষ্টব্য : যে কোন রাস্তার দুর্ঘটনার বর্ণনা দেবার জন্য উপরের পদ্ধতি ব্যবহার করা যাবে। শুধুমাত্র ঘটনা অনুসারে জায়গার নাম, সময়, আহত ও নিহত ব্যক্তির সংখ্যা বদলে যায়।

NOTICE BOARD (CHART/MODEL)

Date :

All the students are hereby being informed that a quiz contest—a Picnic / a Blood Donation Camp etc. has

been arranged on the following (date) or will be published magazine on the following (date).

So all the interested students/members are being advised to participate in the programme.

Active participation and full co-operation are being solicited from all the students/members.

Counter Signed by the Headmaster/Authority Captain/Secretary Signature

(.....) (.....)

Date : Date :

NOTE : Any type of notice is possible by this model.

বিজ্ঞপ্তির চার্ট/মডেল

তারিখ :

এতদ্বারা সমস্ত ছাত্রছাত্রীদের জানানো যাচ্ছে যে, আগামী..... তারিখ বিতর্ক প্রতিযোগিতা/বনভোজন/রক্তদান কর্মসূচী ইত্যাদি/স্কুল ম্যাগাজিন প্রকাশিত হবে।

অতএব, আগ্রহী ছাত্রছাত্রীদের/সদস্যদের নির্ধারিত কর্মসূচিতে অংশগ্রহণ করার জন্য নির্দেশ দেওয়া গেল।

সক্রিয় অংশগ্রহণ এবং পূর্ণ সহযোগিতা করার জন্য সমস্ত ছাত্রছাত্রী/সদস্যদের আদেশ করা হলো।

প্রধান শিক্ষক/কর্তৃপক্ষ কর্তৃক সম্পাদক/ক্যাপ্টেন

প্রত্যায়ন স্বাক্ষর কর্তৃক স্বাক্ষর

(.....) (.....)

তারিখ : তারিখ :

দ্রষ্টব্য : এই মডেল ব্যবহার করে সব ধরনের নোটিশ বা বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করা যায়।

PARAGRAPH

Why do you love Kolkata?

Kolkata is a city of joy. It is the Capital of West Bengal. Kolkata is my home, a place to come back to, a place I take for granted and I can't imagine living without. I never really thought why I love Kolkata. It is there and I love it.

It could be because of the people, their impulsiveness, their inquisitiveness and their response to love. I love the city for its interesting and dramatic street life. It is not a city of distance. A city which is a subject to interest itself. It's 300 years old history and rich culture all combine to give it a story. Sense of antiquity the silence of moments of afternoon at residential area, a crow cawing and the show of hand pulled riksaws make. The city is lovely. This is why it so devine yet so similar and a city that so familiar and so I love this city most.

ESSAY

"Technology is the characteristics of all human society" discuss.

The quoted line has been taken from the essay "Technology for Mankind." The writer says in the essay that technology exists among all communities. All developed and less developed communities use technology. So the writer gives the example of Eskimos, the least developed community. Even they use a number of technique. They use fishing line and harpoon for food. They make boat for convenience. They use needles knives and make "Igloo" for self protection. They use a number of technique to make their life comfortable. Thus the writer shows that the technology is the characteristics of all human society.

NOTE : Essay লিখতে Present Indefinite Tense ব্যবহার করতে হয়।

BIOGRAPHY লেখার MODEL

1. Name of the person was born at village/city/date.
2. His/Her father's name was (.....) and mother's name was (.....)
3. He was educated in the School/College/University

- and he passed away(.....) in the year (.....)
4. He joined in (name of the institution) if any.
 5. He wrote (name of the books).
 6. He served for the mankind.
 7. He founded (name fo the institution) in (year)
 8. He was awarded (name of award) in (year)
 9. He/she breathed his/her last on (date. year).
 10. We all respect him/her very much.
 11. Such type of man never dies. He/she will live with us forever.

জীবনী লেখার মডেল

- ১। আলোচিত ব্যক্তির নাম.....গ্রামে/শহরে তারিখে সালে জন্মগ্রহণ করেন।
- ২। তার পিতামাতার নাম।
- ৩। তিনি..... স্কুল/কলেজ/বিশ্ববিদ্যালয়ের ভর্তি হন এবং সালে পাশ করেন।
- ৪। তিনি তারিখ থেকে এত তারিখ পর্যন্ত কর্মরত প্রতিষ্ঠানের নাম যদি থাকে।
- ৫। তিনি লিখেছিলেন (বই এর নাম)।
- ৬। জাতির উদ্দেশ্যে তাঁর সেবা।
- ৭। তিনি প্রতিষ্ঠা করেছিলেন (প্রতিষ্ঠানের নাম) (সালে)।
- ৮। তিনি পুরস্কারে ভূষিত হয়েছিলেন (পুরস্কারে নাম) (সাল)।
- ৯। তিনি শেষ নিঃশ্বাস ত্যাগ করেছিলেন (তারিখ, সাল)।
- ১০। আমরা সবাই তাকে খুব শ্রদ্ধার সাথে স্মরণ করি।
- ১১। এই ধরনের মানুষেরা কখনো মরেন না। তিনি আমাদের মাঝে সব সময় থাকবেন।

PRECIS WRITING

A Precis (a French word, pronounced as presee) is a summary, and Precis—writing is summarising, or giving the substance of main ideas of a passage in a brief and intelligible form.

কবিতায়—“Precis”

শিরোনাম দিয়ে তবে কলম চালু করি।
মূলে যত শব্দ তার এক তৃতীয়াংশ করি।
সন তারিখ পরিভাষা যথাকালে রাখি,
এক প্যারাতে প্রেসি আমি অবশ্যই লিখি।
উদ্ধৃতি বচন ছেড়ে লিখি যথা কাল
ছাড়ি বিশেষণ, অলঙ্কার কাব্যিক কৌশল
জুড়িবনা মন্তব্য কোন যুক্তি আর,
এই সব প্রেসিতে করবো পরিহার।

Example

Man is the architect of his own fate, If he makes a proper division of his time and does his duties accordingly, he is sure to improve and prosper in life; but if he does otherwise, he is sure to repent when it is too late, and he will have to drug a miserable suicide, for our life is nothing but the sum total of hours, days and years, Youth is the seed-time of life, In youth the mind is pliable and soft and can be moulded in any form we like. If we lose the morning hours of life we shall have to nepent afterwards.

Precis-সারসংক্ষেপ

Title : The right use of time.

The fate of a man depends on his ownself. If he makes the right use of time, he will succed in life; otherwise he will fail and suffer miseries. Indeed, life is made up of moments. and to waste these moments is waste the whole life. The habit of making this right use of time should be formed in youth when the mind is soft and tender.

কিছু বাংলা শব্দের ইংরাজী ব্যবহার

আশ্চর্য আশ্চর্য গল্প—Wonderful stories.

আপন আপন আসন—Respective seats.

মিশামিশে কালো—Jet black.

কনকনে ঠাণ্ডা—Biting cold.

খণ্ড খণ্ড মেঘ—Patches of clouds.

ঝুড়ি ঝুড়ি ফুল—Basketful of flowers.

জ্বর জ্বর ভাব—Feverish.

পদে পদে—At every step.

বজ্রগম্ভীর স্বরে—In a thundering voice.

অপরাধে অভিযুক্ত—Charged with a crime.

জীবনে বিতৃষ্ণা—Disgusted with life.

পদের অযোগ্য—Disqualified for a post.

বন্ধুর প্রতি অসন্তুষ্ট—Offended with a friend.

অল্পে সন্তুষ্ট—Satisfied with a little.

শক্তিমান লোক—A man of might.

সম্পতিপূর্ণ লোক—A man a wealth.

সাবাস বেটা—Bravo, my boy.

আঃ কি আরাম!—Oh; what a comfort.

কি পরিতাপের বিষয়—What a pity.

সম্ভ্রান্ত বংশজাত—Born in a noble family.

কারো প্রতি নাক সিটকানো—To sneer at somebody.

জুয়াসক্ত—Addicted to gambling.

মদাসক্ত—Addicted to wine.

একদল সৈন্য—An army of soldiers.

একদল গায়ক—A band of singers.

এক কাঁদি কলা—A bunch of bananas.

এক ছড়া চাবি—A bunch of keys.

এক থোকা আঙুর—A bunch of grapes.

এক ঝাড় বাঁশ—A clumb of bamboos.

এক ঝাঁক পাখী—A flight of birds.

এক ধাপ সিড়ি—A flight of steps.

এক স্তূপ ইট—A pile of bricks.

এক ঝাঁক মাছ—A shoal of fish.

এক ঝাঁক মৌমাছি—A swarm of bees.

এক মুঠো চাল—A handful of rice.
 এক দিস্তা কাগজ—A quire of paper.
 আত্মীয়-স্বজন—Kith and kin.
 দুঃখের বিষয়—A matter of regret.
 আয়ের পথ—A source of income.
 সুখসয্যা—A bed of roses.
 পৈতৃক বিষয়—Paternal property.
 গোঁড়া হিন্দু—An orthodox Hindu.
 অনুপম সৌন্দর্য—Matchless beauty.
 কর্তব্যপরায়ণ—Devoted to duty.
 প্রচলিত প্রথা—A time honoured custom.
 শ্রম বিমুখ—Adverse to labour.
 নিসন্তান ব্যক্তি—A man of without issue.
 জীবন সংগ্রাম—Struggle for existence.
 অনির্বচনীয় সৌন্দর্য—Unspeakable joy.
 সংক্রামক রোগ—An infectious disease.
 স্বর্গীয় আনন্দ—Heavenly bliss.
 দারিদ্রে লালিত—Bread of poverty.
 পরিণত বয়স—Mature age.
 শষ্যশ্যামল—Green with corn.
 সম্পূর্ণ অন্ধ—Stone blind.
 কালক্রমে—In course of time.
 চক্ষের নিমেষে—In the twinkle of an eye.
 শ্রবণ করে—From memory.
 তাড়াতাড়ি করে—In a hurry.
 কারো পক্ষে—On behalf of.
 কোন উপায়ে—By means of.
 কাকে কিছু দেওয়া—To bestow something to somebody.
 ধনের জন্য গর্ব—To boast of wealth.
 চৌর্য্য অভিযোগে অভিযুক্ত—To be convicted of theft.
 ব্যাধি হতে আরোগ্য হওয়া—To be cured of a disease.

ন্যায়পথ থেকে চ্যুত হওয়া—To deviate from the right path.
 কোন বিষয়ে সবিস্তারে আলোচনা—To enlarge upon a topic.
 সংগীতে পারদর্শী হওয়া—To excel in music.
 বশের লিপ্সা করা—To hanker after fame.
 জুয়া খেলায় প্রবৃত্ত হওয়া—To indulge in gambling.
 কাকে কিছু জ্ঞাপন করা—To intimate something to one.
 ঋণজালে জড়িত হওয়া—To be involved in debt.
 কোন কিছু বিস্তার করা—To ponder over something.
 সভায় সভাপতিত্ব করা—To preside over the meeting.
 কোনকিছু করতে গোঁ ধরা—To persist in doing thing.
 কোন দেশে প্রবেশ করা—To penetrate into a country.

SINGLE WORD

An assemble of viewers = (দর্শক) Spectators.
 An assemble of listeners = (শ্রোতৃবৃন্দ) Audience.
 One knowing everything = (সর্বজ্ঞ) Omniscient.
 One not sure of God = (নাস্তিক) Agneostic./atheist
 No longer in use = (সেকেলে) Obsolete.
 The history of a man = (জীবনী) Biography.
 The history written oneself = (আত্মজীবনী) Autobiography.
 Capable of not being read = (সহজপাঠ নয়) Illigible.
 One having before another = (পূর্বসূরী) Predecesor.
 One having after another = (উত্তরসূরী) Succesor.
 A door partly open = (অর্ধমুক্ত) Ajar.
 News with believing = (বিশ্বাসযোগ্য) Credible.
 Incapable being :
 Paying debt = (দেউলিয়া) Insolvent.
 Pleased = (খুঁতখুঁতে) Fastidious.
 Reached = (অগম্য) Inaccessible.
 Murder to :
 Infant = (শিশুহত্যা) Infanticide.
 Ownself = (আত্মহত্যা) Suicide.

Mother = (মাতৃহত্যা) Matricide.

Father = (পিতৃহত্যা) Patricide.

King = (রাজহত্যা) Recide.

One speaks many language = (বহুভাষাভাষী) Polyglot.

One knows many language = (বহুভাষাবীদ) Linguist.

আরো কিছু কথা

“রামের তিনটি ভাই আছে।”—এই জাতীয় বাক্যের ইংরাজী রূপান্তর করা খুবই সহজ। কিন্তু যদি বলা হয়—“রামেরা চার ভাই বা আমরা স্বামী-স্ত্রীতে দুইজন।” তাহলে সাধারণ শিক্ষার্থীরা খুবই সমস্যায় পড়ে। যেমন—

রামের তিনটি ভাই আছে।—Ram has three brothers.

আমার একটি বোন আছে।—I have a sister.

রামেরা চার ভাই—

(i) Ram and three other brothers are Ram according to.*

(ii) Ram and his brothers are four in number.

আমরা দুই ভাইবোন।—We brother and sister are two in number.

আমরা স্বামী স্ত্রীতে দুইজন।—We husband and wife are two in number.

স্বামী-স্ত্রী এবং সন্তান মিলে তাঁরা তিনজন।—They husband-wife and child are three in number.

NOTE : রামেরা চার ভাই বাক্যটা দুইভাবে করার নিয়ম এখানে দেওয়া হ’লো। প্রথম ক্ষেত্রে বাক্যের শেষে according to কথা দুটি ব্যবহার করা হয়েছে। অনেকে মনে করেন এই শব্দ দুইটির কি সত্যি সত্যি প্রয়োজন আছে? অবশ্যই প্রয়োজন আছে। কারণ, রামরা চার ভাই একসাথে পৃথিবীতে আসেনি। একটা নির্দিষ্ট সময় পার করে পর্যায়েক্রমে জন্ম নিয়েছে। তাই according to শব্দ দুটির প্রয়োজন আছে।

“আমি চুল কাটি।”—এই কথাগুলোর ইংরাজী রূপান্তরে শিক্ষার্থীরা সহজে করতে পারবে। কিন্তু প্রকৃত পক্ষে নাপিত ছাড়া কেউ চুল কাটেনা। সেই কারণে বাক্যটা যদি হয়—“আমি চুল কাটাই।” তাহলে শিক্ষার্থীরা

সমস্যায় পড়ে। তেমনি আমি মরি খুবই সহজ। কিন্তু কেউ নিজে মরলে die না হয়ে suicide কথাটা ইংরাজীতে লিখতে হয়। কারণ, প্রকৃত পক্ষে কেউ মরে না। বিশেষ কোন কারণে মরতে হয়। তাই বলতে হয় আমি মরে যাই। কিন্তু আমি মরি—নয়।

আমি চুল কাটি।—I cut hair.

আমি চুল কাটাই।—I have my hair cut / I make to cut hair.

আমি মরি।—I commit suicide.

আমি মরে যাই।—I to die. আমি চলে যাই।—I to go.

পশ্চিমবঙ্গ মাধ্যমিক শিক্ষা পর্ষদ কর্তৃক প্রকাশিত পঞ্চম শ্রেণীর English Text Book-এ একটা বহু বিতর্কিত ইংরাজী বাক্য আছে। সেটা হ'লো—

Who did Tahmina run to ?

অনেকেই এর অর্থ করেছেন—তাহমিনাকে কে তাড়া করেছিলো? আসলে এটা কিন্তু এই বাক্যের প্রকৃত অর্থ নয়—অনর্থ। এর প্রকৃত অর্থ—তাহমিনা কার কাছে দৌড়ে গিয়েছিল? তেমনিভাবে Who did Ram exile to? বাক্যটার অর্থ—রামকে কে বনবাসে পাঠিয়েছিল—নয়। প্রকৃত অর্থ—রাম কার জন্যে বনবাসে গিয়েছিল?

Who did Tahmina run to ?—তাহমিনা কার কাছে দৌড়ে গিয়েছিল?

Who did Ram exile to ?—রাম কার জন্যে বনবাসে গিয়েছিল?

Article-এর ব্যবহার আগেও আলোচনা করা হয়েছে। এখানে হলো সামান্য একটা “a”-এর ব্যবহারে বাক্য কতটা বদলে যায়।

আমার পকেটে খুবই অল্প টাকা আছে।—I have a little money in my pocket.

আমার পকেটে টাকা নেই।—I have little money in my pocket.

পাত্রে অল্প চাউল আছে।—There is a little rice in the pot.

পাত্রে চাউল বাড়ন্ত।—There is little rice in the pot.

কলশিতে অল্প জল আছে।—There is a little water in the mud pot.

কলশিতে জল নেই।—There is little water in the mud pot.

আমরা বলবার সময় সাধারণতঃ বলি, আমি কি ভুল করেছি? ইংরাজী বাক্যে কিন্তু এরকম ব্যবহার নেই। অতীত যত অল্প সময়ের জন্যই হোক না কেন, অতীত সবসময় অতীত। কারণ যে ভুল করা হয়েছে সেই ভুলের সময়টা পেরিয়ে গেছে। তাই ইংরাজী বাক্য করার সময়—

কি ভুল ছিল?—What went wrong ?

ADDING PROCESS OF "ING"

কেবলমাত্র 'do' verb-এর Present Form-এর সঙ্গে ing যুক্ত হয়।

সূত্র : (i) $e_s = 0$ (Zero) (ii) $ie = y$ (iii) $cvc_L = c^2L$

(i) e মানে কোন "do" verb-এর শেষে যদি একটিমাত্র "e" থাকে, অর্থাৎ "s" মানে single; অতএব e_s মানে "e" Single (একটি e)। তাহলে শেষের "e"-টা তুলে দিয়ে ing যুক্ত করতে হবে।

Hope + ing = Hoping, Love + ing = Loving.

কিন্তু যদি শেষে দুটি "e" থাকে, তবে এই নিয়মে পড়বে না। সাধারণভাবে verb-টির সঙ্গে ing যুক্ত হয়ে যাবে।

Flee + ing = Fleeing, See + ing = Seeing.

(ii) "ie" মানে কোন "do" Verb-এর শেষে যদি "ie" থাকে, তবে ঐ "ie"-এর পরিবর্তে "y" লিখতে হবে এবং তার সঙ্গে ing যুক্ত হবে।

মিথ্যা বলা Lie + ing = Lying = মিথ্যা,

ছিঃ ছিঃ করা Fie + ing = Fying = ছিঃ ছিঃ

(iii) "c" মানে Consonant, "v" মানে Vowel, " c_L " মানে last বা শেষের Consonant এবং " c^2_L " মানে last বা শেষের Consonant-টি double হয়ে যাবে এবং তার সঙ্গে ing যুক্ত হবে।

Cut + ing = Cutting, Travel + ing = Travelling

cvc

cvc

এই তিনটি নিয়মের কোন নিয়মেই যারা পড়বে না, তাদের সঙ্গে কেবল "ing" বসিয়ে দিলেই "ing" যুক্ত হয়ে যাবে। যেমন—

go + ing = going, read + ing = reading

Note : Last Syllable-এ Emphasis (শব্দ উচ্চারণে জোর দেওয়া) না পড়লে সাধারণতঃ CVC নিয়ম অনুসারে ing যুক্ত হয় না।

listen + ing = listening, Visit + ing = Visiting, Loosen + ing = Loosening, Inlay + ing = Inlaying, Prohibit + ing = prohibiting, Withdraw + ing = Withdrawing.

Note : নিচে কিছু "do" Verb দেওয়া হল, যেখানে এদের সঙ্গে Present Continuous Tense-এ ing যুক্ত হয় না। কিন্তু Past এবং Future Continuous Tense-এদের সঙ্গে অবশ্যই ing যুক্ত হয়।

(a) আপাত অর্থসূচক Do Verb : appear seem, look.

(b) আবেগ প্রকাশ করে এমন Do Verb : want, wish, desire, feel, like, love, hate, hope, refuse, prefer, fancy.

(c) ইন্দ্রিয়গত ক্রিয়াসূচক do verb : smell, see, notice, hear, recognize.

NOT FRIEND OF VERBS

কিছু “be” Verb, “have” Verb এবং “do” Verb-এর সঙ্গে not শব্দটির সংক্ষিপ্ত রূপ “n’t” যুক্ত করা যায়। এই Verb-গুলিকে একত্রে ইংরাজীতে “Anomalous Finite” (এ্যানামেলাস্ ফিনিট) বলে। আমরা এদেরকে not-এর বন্ধু Verb বলবো।

| | |
|------------|-----------|
| am not | amn’t |
| is not | isn’t |
| are not | aren’t |
| was not | wasn’t |
| have not | haven’t |
| had not | hadn’t |
| do not | don’t |
| does not | doesn’t |
| did not | didn’t |
| dare not | daren’t |
| durst not | durstn’t |
| used not | usedn’t |
| can not | can’t |
| could not | couldn’t |
| may not | mayn’t |
| might not | mightn’t |
| must not | mustn’t |
| ought not | oughtn’t |
| need not | needn’t |
| shall not | shan’t |
| should not | shouldn’t |
| will not | won’t |
| would not | wouldn’t |

যে সকল “do” Verb-এর শেষে x, o, z এবং ch, ss, sh থাকে, সেই সকল Verb-এর শেষে “es” যোগ হয়। যেমন—

- (i) tax + es = taxes, fax + es = faxes
- (ii) go + es = goes, do + es = does
- (iii) freeze + es = freezes
- (iv) teach + es = teaches, catch + es = catches
- (v) pass + es = passes
- (vi) Access + es = Accesses

(vii) dash + es = dashes, cash + es = cashes

[b] যে সকল “do” verb-এর শেষে “y” থাকে এবং “y”-এর আগে যদি একটি consonent বা ব্যঞ্জনবর্ণ থাকে, তবে “y”-এর পরিবর্তে “ies” যুক্ত হয়। যেমন—

fly + ies = flies, try + ies = tries, dry + ies = dries

Note : উপরের দুটি নিয়মে যারা পড়বে না, তাদের সঙ্গে কেবলমাত্র একটি “s” যুক্ত হবে।

Come = comes, eat = eats.

50 Function of a Verb

একটি Verb-এর বিভিন্ন রূপ

1. আমি খেলি = I play.
2. আমি খেলি না = I do not play.
3. আমি খেলছি = I am playing.
4. আমি খেলেছি = I have played.
5. আমি এক ঘন্টা ধরে খেলছি = I have been playing for one hour.
6. আমি খেলেছিলাম = I played.
7. আমি খেলিনি = I did not play.
8. আমি খেলিতেছিলাম = I was playing.
9. আমি তোমার আগে খেলেছিলাম = I had played before you played.
10. আমি এক ঘন্টা যাবৎ খেলেছিলাম = I had been playing for one hour.
11. আমি খেলব = I shall play.
12. আমি খেলতে থাকিব = I shall be playing.
13. আমি তোমার আগে খেলব = I shall have played before you.
14. আমি একঘন্টা খেলব = I shall have been playing for one hour.
15. আমাকে খেলানো হয় = I am played.
16. আমাকে খেলানো হচ্ছে = I am being played.
17. আমাকে খেলানো হয়েছে = I have been played.
18. আমাকে খেলানো হয়েছিল = I was played

19. আমাকে খেলানো হচ্ছিল = I was being played.
20. আমাকে খেলানো হবে = I shall be played.
21. আমাকে খেলতে হয় = I am to play.
22. আমাকে খেলতে হবে = I have to play.
23. আমাকে খেলতে হবে না = I do not have to play.
24. আমাকে খেলতে হয়েছিল = I had to play.
25. আমাকে খেলতে হয়নি = I did not have to play.
26. আমি খেলতে পারি = I can play.
27. আমি খেলতে পারছি = I am being able to play.
28. আমি খেলতে পেরেছি = I have been able to play.
29. আমি খেলতে পেরেছিলাম = I was able to play.
30. আমি খেলতে পারিনি = I could not play.
31. আমি খেলতে পারবো = I shall be able to play.
32. আমি গত ম্যাচ খেলতে পারতাম = I could have played in the last mtch.
33. আমি আগামী ম্যাচে খেলতে পারতাম = I could play in the next match.
34. আমি খেলতাম = I would play.
35. আমার খেলা উচিত = I should play.
36. আমার খেলতে থাকা উচিত = I should be playing.
37. আমার খেলা উচিত ছিল = I should have played.
38. আমার খেলা দরকার নেই = I need not play.
39. আমার খেলা উচিত হয়নি = I should not have played.
40. আমার খেলা দরকার = I need to play.
41. আমার খেলা দরকার ছিল = I need have played.
42. আমার খেলার কথা ছিল = I was to have played.
43. আমি অবশ্যই খেলবো = I must play.
44. আমি অবশ্যই খেলছি = I must be playing.
45. আমি অবশ্যই খেলেছি = I must have played.
46. আমি কিছুতেই খেলবো না = I could not be playing.
47. আমিই বরং খেলি = I had better play.
48. আমি ম্যাচটা রেফারীকে দিয়ে খেলিয়ে নিই = I have the match played by the referee.

(i) তুমি স্যারকে দিয়ে অঙ্কটি করিয়ে নাও = You have the sum solved by the teacher.

49. আমি ম্যাচটা আম্পায়ার-এর দ্বারা খেলিয়ে নিয়েছিলাম = I had the match played by the Umpire.

50. আমি ম্যাচটা ক্রীড়া মন্ত্রীর দ্বারা খেলিয়ে নেব = I shall have the match played by the sports minister.

[N.B. লক্ষ্য কর উপরের প্রত্যেকটি বাক্যের মধ্যে একটি করে Be verb আছে। কিন্তু Nos. 1 ও 6-এ কোনো verb নেই।]

(1) Negative Sentence = [Sub+be verb+not+pr. pert+O+R]

করার সময় প্রতিটি বাক্যের ক্ষেত্রে Be verb-এর পর not যোগ হবে। Pr. Indefinite Tense-এর ক্ষেত্রে (S+do/does not+verb) এবং Past. ind. এর ক্ষেত্রে (sub+did not+verb+R).

(ii) Interrogative Sentence = Be verb + Sub + verb + R. (প্রতিটি বাক্যের ক্ষেত্রে Be verb টি আগে আসবে। যদি WH word থাকে তাহলে Formation নিম্নরূপ হবে।

[Wh + be verb + sub + verb + R]

Be verb or Auxiliary Verb = am, is, are, was, were, have, has, had, can, could, may, might, shall, should, will, would, do, did, does, need, must etc.

PHRASAL VERBS/GROUP VERBS

1. Act : on = ক্ষতি করা (Affect)
for = কারোর পক্ষে কাজ করা (work on behalf)
2. Agree : to = মেনে নেওয়া (give consent)
with = রাজি হওয়া (hold the same opinion)
3. Bear : with = সহ্য করা (tolerate)
out = সমর্থন করা (support)
away = জয়লাভ করা (win)
4. Blow : up = বিস্ফোরণে উড়িয়ে দেওয়া (destroy by)
out = নেভানো (extinguish)
off = নির্গত হওয়া (emit)
5. Break : down = সম্পূর্ণ ভেঙে পড়া (fail totally)
off = হঠাৎ থেমে যাওয়া (stop suddenly)

with = ঝগড়া করা (quarrel with)

out = প্রাদুর্ভাব হওয়া (start suddenly)

up = বন্ধ হওয়া (close)

into = বলপূর্বক প্রবেশ (enter by force)

6. Bring : about = ঘটানো (cause to happen)

out = ছাপানো (Publish)

up = পালন করা (bear)

Down = কমানো (reduce)

round = কারো মন পরিবর্তন করা (change come ones mind)

7. Carry : on = চালিয়ে যাওয়া (continue)

out = নির্বাহ করা (execute)

off = মৃত্যু ঘটানো (cause to death)

8. Call : up = মনে করা (remember)

in = ডেকে পাঠানো (summon)

off = উঠিয়ে নেওয়া (with draw)

on = দেখা করা (meet)

out = বার করে আনা (draw forth)

for = দাবি করা (demand)

over = জোরে পড়া (read aloud)

at = সাক্ষাৎ করা (visit)

9. Cry : down নিন্দা করা (depreciate)

out = প্রতিবাদ করা (protest)

for = দাবি করা (demand)

10. Cut : out = পরিত্যাগ করা (reject)

down = হতাশ হওয়া (depressed)

through = ছুড়ে ফেলা (throw)

11. Come : out = প্রকাশ করা (publish)

off = সম্পন্ন হওয়া (take place)

down = কমে যাওয়া (fall)

across = হঠাৎ দেখা হওয়া (meet)

about = ঘটা (happen)

by = পাওয়া (get)

round = আরোগ্য লাভ করা (recover)

- of = জন্মগ্রহণ করা
- 12. Do :** up = গোছানো (arrange)
for = ধ্বংস হওয়া (ruined)
away with = লোপ পাওয়া (abolish)
- 13. Fall :** out = ঝগড়া করা (quarrel)
off = হ্রাস পাওয়া (decline)
on = আক্রমণ করা (attack)
- 14. Get :** at = পৌছানো (reach)
on = উন্নতি করা (advance)
down = নেমে যাওয়া (come round)
by = চালান (manage)
in = সিদ্ধান্তে পৌছানো (reach conclusion)
up = ওঠা (wake)
out = বেরিয়ে যাওয়া/প্রকাশিত হওয়া
- 15. Tell :** upon = ক্ষতি করা (affect)
of = বর্ণনা করা (describe)
- 16. Give :** Away = বিতরণ করা (distribute)
in = বশ্যতা স্বীকার করা (surrender)
off = নিঃসৃত করা (emit)
up = ত্যাগ করা (leave abandon)
- 17. Go :** over = পরীক্ষা করা (examine)
on = চালিয়ে যাওয়া (continue)
through = যত্ন সহকারে পড়া (read carefully)
with = খাপ খাওয়ানো (suit)
off = বেজে ওঠা (ring)
at = আক্রমণ করা (attack)
after = অনুসরণ করা (pursue)
down = অস্ত্র যাওয়া (set)
up = বৃদ্ধি পাওয়া (increase)
by = অনুসারে চলা (according to)
out = নিভে যাওয়া (extinguish)
- 18. Hold :** on = অপেক্ষা করা (wait)
over = স্থগিত করা (postpone)
back = গোপন করা (hide)

- 19. Keep :** up = বজায় রাখা (maintain)
 up with = সামঞ্জস্য রাখা
 off = দূরে থাকা (keep at a distance)
 down = সংযত করা (control)
- 20. Lay :** down = উৎসর্গ (sacrifice)
 out = পরিকল্পনা (plan)
 off = সাময়িকভাবে বরখাস্ত (discharge temporarily)
- 21. Look :** after = দেখাশোনা করা (take care of)
 down upon = ঘৃণা করা (hate)
 for = খোঁজা (search)
 into = তদন্ত করা (investigate)
 over = দ্রুত পরীক্ষা (examine quickly)
 forward to = সাগ্রহে প্রতীক্ষা করা (waiting eagerly)
 out = যত্ন নেওয়া (take care)
 to = নির্ভর করা (depend)
 through = পরীক্ষা করা (examine)
 upon/on = গণ্য করা (consider)
- 22. Make :** out = বুঝতে পারা (understand)
 for = অগ্রসর হওয়া (move towards)
 up = ক্ষতিপূরণ করা (compensate)
 of = চিন্তা করা (think)
 off = হঠাৎ চলে যাওয়া (leave suddenly)
 over = হস্তান্তরিত করা (transfer)
- 23. Pass :** over look = ছুঁড়ে ফেলা (neglect)
 through = অভিজ্ঞতা লাভ করা (experience)
- 24. See :** off = বিদায় জানানো (to bid good bye)
 about = ব্যবস্থা করা
 through = নির্ধারণ করা (detect)
- 25. Put :** up = বসবাস করা (stay/reside)
 on = পরিধান করা (wear)
 out = নির্ভয় ফেলা (extinguish)
 up with = সহ্য করা (tolerate)
 off = স্থগিত রাখা (postpone)
 in = জমা দেওয়া (submit)

- down = লেখা (write)
26. Run : over = চাপা পড়া (drive over)
away = পালিয়ে যাওয়া (go away)
after = পশ্চাৎ ধাবন করা (follow)
27. Set : in = আরম্ভ হওয়া (begin)
up = স্থাপন করা (establish)
on = প্ররোচিত করা (to incite)
down = লেখা (record)
28. Take : after = সদৃশ্য (resemble)
off = খুলে ফেলা (remove)
in = বুঝতে পারা (comprehend)
over = গ্রহণ করা (accept)
back = ফিরিয়ে নেওয়া (withdraw)
up = গ্রহণ করা (a hobby)
29. Sit : for = পরীক্ষা দেওয়া (appear in)
30. Talk : over = আলোচনা করা (discuss)
by = সমর্থন করা (support)
31. Stand : for = প্রতীক হওয়া (represent)
by = সমর্থন করা (support)
32. Think : over = বিবেচনা করা (consider)
33. Work : out = সমাধান (solve)
up = উত্তেজিত করা (excite)

SOME COMMON ERRORS OF ENGLISH LANGUAGE

- (1) Full mark কথাটা সব সময় Full marks হয়।
- (2) Vegetable সব সময় vegetables হয়।
- (3) Hair কথাটা Singular form-এ রাখতে হয়।
- (4) Ten rupees হয় কিন্তু Ten rupee note Singular রাখতে হয়।
- (5) English Teacher অর্থ ইংরেজ শিক্ষক। ইংরেজীর শিক্ষক Teacher of English Language অথবা English Language Teacher লিখতে হয়।

- ::(6) Pure milk কথাটা ভুল। দুধ সবসময় Pure. শুধু milk.
- (7) English knowledge হয় না, knowledge of English:হয়।
- ::(8) Truthfull report নয় true or correct report হয়।
- ::(9) Ram was married with Sita হয় না, to Sita হয়।
- (10) Final conclusion কথাটি ভুল। শুধু conclusion অথবা final decision কথাটি সঠিক।
- (11) Pencil দিয়ে লিখলে with pencil কিন্তু কালি দিয়ে লিখলে in ink.
- (12) Proudy কথাটা ভুল, এটি হবে Proud.
- (13) Cent percent, line by line কথাগুলি ভুল, hundred percent এবং line for line হবে।
- (14) Washed in tears নয়, bathed in tears হয়।
- (15) Family member কথাটা ভুল, member of the family:হবে।
- (16) Fast enemies হয় না, fast friends হয়।
- (17) Set at freedom হয় না, set free or set at liberty হয়।
- (18) Figures and facts নয়, facts and figures হবে।
- (19) Six miles are a long distance. —Six miles is a long distance. —six miles. —is a unit. so singular.
- (20) The children had lots of funs in the fair. —The children had lots of fun in the fair.
- (21) Here is the list of text books for the three-years degree course. —three year. Three-year is adjective and hence singular.
- (22) Nothing but a few cottages, trees and ponds **were** to be seen. —**was**. Actual subject is nothing and nothing is singular.
- (23) His **bonafides are** in doubt. Bonafides is singular. —bonafides is.
- (24) It is a nice poetry হয় না। হতে পারে :
 (i) a nice poem.
 (ii) a nice piece of poetry.
 (iii) is nice poetry.
- (25) He applied for **teachery**. —teachership.

- (26) The water of this place suits me. —The climate of this place suits me. Note : If the quality of water is referred to, the sentence is quite correct.
- (27) Do you have a television? —television set?
- (28) Good **night**, Sir, how are you? Good evening, Sir.
- (29) There is no **place** in this bench. There is no room in this bench.
- (30) He is my **class-friend**. —class-mate or class fellow.
- (31) I quoted it from **heart**—from memory.
- (32) Learn or say by **memory**. —by heart.
- (33) Credit it in my **name**. —in my account.
- (34) **Whole India** mourns for him. —The whole of India or All India.
- (35) Of Ram, Shyam and Jadu, I like the **former**. —first or first named.
- (36) This is my **dining time**. —dinner time.
- (37) Tom is their **mutual friend**. —common friend.
- (38) He came **today** morning. —this morning.
- (39) It is a **clouded** day. —cloudy day.
- (40) It is quarter to seven. —It is a quarter to seven.
- (41) The man is mortal. —omit the.
- (42) **Suffice to say**, you are wrong. —suffice it to say.
- (43) I wish—I **were him**. —I were he.
- (44) It must have been **her**. —she.
- (45) **I and you** shall go. —you and I.
- (46) He **says me** a fool. —calls me.
- (47) He **says** good English. —speaks or talks.
- (48) **See** the word in the dictionary. —look at.
- (49) He knows **to swim**. —how to swim.
- (50) I **refused** that I had done. —denied.
- (51) Please **hear his advice**. —listen to his advice.
- (52) He was died of fever. —omit was.
- (53) Will you **take** a cigarette? —have.
- (54) They **made** three goals. —scored.
- (55) I want to **mend** my pencil. —sharpen.
- (56) He **gave me** a visit. —paid me.

- (57) **It is raining** for a week. —has been raining.
 (58) He **is** suffering for three days. —has been.
 (59) I have arrived yesterday. —omit have.
 (60) I **have seen** my friend long ago. —saw.
 (61) If I should meet a tiger I **shall** run. —I should run.
 (62) He assured him **will** come. —would.
 (63) Where **you are** coming from? —are you.
 (64) Tell me how **are you**? —you are.
 (65) Do you know **who am I**? —who I am.
 (66) I know **who are you**? —who you are.
 (67) Tell me **what is his name**? —what his name is.
 (68) Why **you went** there? —did you go.
 (69) How **you can** do it? —can you.
 (70) How you like it? —How do you like it?
 (71) He despaired **to pass**. —of passing.
 (72) Stop to write. —Stop writing.
 (73) I could not **help to do it**. —help doing it.
 (74) I have finished **to write**. —finished writing.
 (75) You have no excuse **to be late**. —for being late.
 (76) He is unequal **to do it**. —to doing it.
 (77) He has **stopped to smoke**. —stopped smoking.
 (78) We are looking forward to **see** you. —to seeing you.
 (79) I know **who are you**. —who you are.
 (80) Do you know **with whom are speaking**? —whom you are speaking to?
 (81) He is not a good boy, **isn't it**? —is he?
 (82) He can swim, **can he**? —can't he?
 (83) You are going to the picture, **isn't it**? —aren't it?

Note : The verb follows the nominative when the question is asked indirectly, but not otherwise.

ADJECTIVES INTO NOUNS AND VERBS

ADJECTIVES

Able
 Ample
 Brief

NOUNS

ability
 amplification
 brevity

VERBS

enable
 amplify
 abbreviate

| ADJECTIVES | NOUNS | VERBS |
|------------|------------------------|--------------------|
| Broad | breadth | broaden |
| Certain | certainity | ascertain, certify |
| Civil | civility, civilisation | civilise |
| Clear | clearance | clarify |
| Complete | completion | accomplish |
| Cool | cold | chill |
| Dear | dearth | endear |
| Definite | definition | define |
| Deep | depth | deepen |
| Dense | density | condense |
| Different | difference | differentiate |
| Equal | equality | equalise, equate |
| False | falsify, falseness | falsify |
| | falsehood | falsify |
| Familiar | familiarity | familiarise |
| Foul | filth | defile |
| Grave | gravity | engrave |
| Hard | hardship | harden |
| High | height | heighten |
| Humble | humility | humiliate |
| Just | justice | adjust, justify |
| Liquid | liquidation | liquefy, liquidate |
| Long | length | linger, lengthen |
| Moist | moisture | moisten |
| Necessary | necessity | necessitate |
| Noble | nobility | annoble |
| Poor | poverty | impoverish |
| Popular | popularity | popularise |
| Populous | people | populate |
| Proper | propriety | appropriate |
| Public | publicity | publish |
| Pure | purity | purify |
| Rare | rarity | rarefy |
| Rich | riches | enrich |
| Secret | secrecy | secrete |

ADJECTIVES

Simple
Special
Stable
Strange
Strong
Stupid
Sure
Timid
Venerable
Very
Wide

NOUNS

simplicity
speciality
stability
stranger
strength
stupidity
surety
timidity
veneration
verity
width

VERBS

simplify
specify, specialise
establish
estrangle
strengthen
stupefy
assure, ensure
intimidate
venerate
verify
widen

NOUNS INTO ADJECTIVES**NOUNS**

Afghanistan
Angle
Asia
Autumn
Belgium
Book
Boy
Brother
Brute
Burma
Ceylon
Child

ADJECTIVES

Afghan
angular
Asiatic
autumnal
Belgian
bookish
boyish
brotherly
brutal
Burmese
Ceylonese
childish
childlike
Chinese
Circumstantial
collegiate
conditional
conscientious
contemptible
contemptuous
daily
earthly

NOUNS

East
Empire
Emperor
Enemy
England
Essence
Europe
Exterior
Face
Fame
Father

Fire
Gas
Germany
God
Greece
Hair
Heaven
Holland
Home
Ignorance

ADJECTIVES

eastern
imperial
imperious
inimical
English
essential
European
external
facial
famous
paternal,
fatherly
fiery
gaseous
German
godly
Greek
hairy
heavenly
Dutch
homely
ignorant

| NOUNS | ADJECTIVES | NOUNS | ADJECTIVES |
|----------|-----------------------|-------------|----------------------------------|
| India | Indian | Particle | particular |
| Interior | internal | Passion | passionate |
| Irony | ironical | Policy | politic |
| Ireland | Irish | Portugal | Portuguese |
| Italy | Italian | Pride | proud |
| Japan | Japanese | Prose | prosaic |
| Joke | Jocose, jocular | Quarrel | quarrelsome |
| King | kingly, royal | Rome | Roman |
| Line | regal | Run | ruinous |
| Lord | linear | School | scholastic |
| Love | lordly | Sense | Sensible, sensitive, sensuous |
| Machine | lovable, lovely | Snow | sensient snowy |
| Man | machanical | Spain | Spanish |
| Merchant | manly | Splendour | splendid |
| Milk | mercantile | Sun | sunny |
| Money | milch | Study | studious |
| Month | monetary | Sweden | Swede |
| Mother | monthly | Switzerland | Swiss |
| Muscle | motherly, maternal | Tribe | tribal |
| Neuter | muscular | Trouble | troublous, troublesome |
| Norway | neutral | Verb | verbal |
| Orator | Norwegian | Will | wilful |
| Palace | oratorical | Wool | woollen |
| | palatial | Year | yearly |

ADJECTIVES INTO VERBS

| ADJECTIVES | VERBS | ADJECTIVES | VERBS |
|------------|----------|------------|-----------------|
| Base | debase | Clean | cleanse |
| Bitter | embitter | Dark | darken |
| Bold | embolden | Dim | bedim |
| Calm | becalm | Fine | refine |
| Chaste | chasten | Finite | finish |
| Cheap | cheapen | Firm | affirm, confirm |

ADJECTIVES

Fit
Fond
Fresh
Full
Glad
Large
Little
Low

VERBS

befit
fondle
refresh
fill
gladden
enlarge
belittle
lower

ADJECTIVES

Mean
New
Prepetual
Short
Sick
Solid
Sweet
Vile

VERBS

demean
renew
prepatuate
shorten
Sicken
consolidate,
solidify
sweeten
valify

ADJECTIVES INTO NOUNS**ADJECTIVES**

Absent
Accurate
Ardent
Candid
Chaste
Double

Dry
Fierce
Fluid
Free
Gay
Grand
Hot

NOUNS

absence
accuracy
ardour
condour
chastify
duplicity,
duplicate
drought
forcity
fluidity
freedom
gaiety
grandeur
heat

ADJECTIVES

Merry
Notorious
Pious
Private
Proud
Slow
Splendid
Supreme
True
Scarce
Vain
Wise
Young

NOUNS

mirth
notoriety
piety
privacy
pride
sloth
splendour
supremacy
truth
scarcity
vanity
wit, wisdom
youth

SOME LATIN ADJECTIVES

Only for the higher English Learner

NOUNS

Blood
Body
Boy
Brother
Cat

ADJECTIVES

sanguine,
sanguinary
corporal,
corporeal
puerile
fraternal
feline

NOUNS

Church
City
Cow
Country
Daughter
Day
Death
Dog

ADJECTIVES

ecclesiastical
civic
vaccine
rural
filial
diurnal
mortal
canine

| NOUNS | ADJECTIVES | NOUNS | ADJECTIVES |
|----------|-----------------|------------|-------------------------|
| Eagle | aquiline | Nature | normal |
| Ear | auricular | Night | nocturnal |
| Earth | terrestrial | Ox | bovine |
| East | oriental | Place | local |
| Egg | oval | Point | punctual |
| End | ocular, final | Punishment | penal |
| Father | parental | Ray | radiant |
| Fish | piscatory | Root | radical |
| Flesh | carnal | Rule | regular |
| Flock | gregarious | Salt | saline |
| Flower | floral | Sea | marine |
| Foot | pedal | School | academic, academical |
| Friend | amicable | Sheep | ovine |
| God | divine | Shepherded | pastoral |
| Hair | capillary | Ship | naval, nautical |
| Hand | manual | Side | lateral |
| Head | capital | Sky | etherial |
| Heart | cordial | Son | filial |
| Heaven | celestial | South | austral |
| Hell | infernal | Spring | vernal |
| Home | domestic | Star | astral |
| Horse | equestrian | Sun | solar |
| Husband | conjugal | Time | temporary, temporal |
| King | Royal, regal | Tongue | lingual |
| Law | legal | Tooth | dental |
| Life | vital | Town | urban |
| Light | luminous, lucid | Village | rural, rustic |
| Lion | leonine | Water | aquatic, aqueous |
| Lip | labial | West | occidental |
| Male | masculine | Wife | conjugal |
| Man | human | Will | voluntary |
| Marriage | nuptial | Woman | feminine, effeminate |
| Mind | mental | Womb | uterine |
| Money | pecuniary | Wood | sylvan |
| Moon | lunar | Word | verbal, verbose |
| Mother | maternal | World | mundane |
| Mouth | oral | Youth | juvenile |
| North | boreal | Year | annual |
| Nose | nasal | | |
| Name | nominal | | |